



Whiskey`s Gone

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
72 Counts, 4 Wall

Choreographie: Rob Fowler

Musik: Whiskey`s Gone

von: Zag Brown Band

Beginn: mit dem Gesang

- 1-8** *Kick R Forward- Side, Sailor Step R / Step L- ½ Turn R, Step L- ½ Turn R*
 1-2 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß nach R kicken
 3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
 5-6 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (6:00)
 7-8 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (12:00)
- 9-16** *Kick L Forward- Side, Sailor Step L / Step R- ½ Turn L, Step R- ½ Turn L*
 1-2 L Fuß nach vorn kicken / L Fuß nach L kicken
 3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
 5-6 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)
 7-8 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)
- 17-24** *Rock Step R, ¼ Turn R Chasse`R / Jazz Box L*
 1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
 3&4 ¼ Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen (3:00)
 5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen
 7-8 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 25-32** *Chasse`L, Rock Step Back R / Side Step R, Clap, & Side Step R, Touch L/ Clap*
 1&2 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen
 3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
 5-6 R Fuß nach R stellen / Position halten und klatschen
 &7-8 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen und klatschen
- 33-40** *Toe- Heel, Triple Step / L&R*
 1 L Fußspitze neben R Fuß tippen, dabei L Knie nach innen drehen
 2 L Hacken neben R Fuß tippen, dabei L Fußspitze nach außen drehen
 3&4 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
 5-8 wiederhole Count 1-4 gegengleich mit R beginnend
- 41-48** *Rock Step L, Shuffle Back with ½ Turn L / Step R- ½ Turn L, Full Turn L Forward*
 1-2 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
 3&4 ¼ Drehung nach L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen /
 ¼ Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen (9:00)
 5-6 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (3:00)
 7-8 ½ Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen / ½ Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen
Option: 2 Schritte nach vorn R-L
- 49-56** *Toe- Heel, Triple Step / R&L*
 1 R Fußspitze neben L Fuß tippen, dabei R Knie nach innen drehen
 2 R Hacken neben L Fuß tippen, dabei R Fußspitze nach außen drehen
 3&4 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
 5-8 wiederhole Count 1-4 gegengleich mit L beginnend
- 57-64** *Stomp Forward R, Clap, Stomp Forward L, Clap / Walk Back R-L-R, Together L*
 1-2 R Fuß diagonal nach R vorn stampfen / Position halten und klatschen
 3-4 L Fuß diagonal nach L vorn stampfen / Position halten und klatschen
 5-8 3 Schritte nach hinten R-L-R / L Fuß neben R Fuß stellen
an dieser Stelle: 3. Wand Restart / 4. Wand Brücke und Restart / 5. Wand Ending
- 65-72** *Shuffle Forward R, Step L- ½ Turn R / Shuffle L with ½ Turn R, Jump Back Out-Out R-L, Clap*
 1&2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
 3-4 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)
 5&6 ¼ Drehung nach R und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen /
 ¼ Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen (3:00)
 &7-8 R Fuß diagonal nach hinten stellen / L Fuß nach L stellen / Position halten und klatschen

Bitte wenden, Restart, Brücke und Ending auf der Rückseite!



Whiskey`s Gone

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
72 Counts, 4 Wall

Choreographie: Rob Fowler

Musik: Whiskey`s Gone

von: Zag Brown Band

Beginn: mit dem Gesang

Restart: in der 3. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 64 und beginnt den Tanz von vorn (9:00)

Brücke und Restart: in der 4. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 64 (12:00) und fügt folgende Counts ein:

1-8 **Stomp R, Toe Fan R / Stomp L, Toe Fan L**
1-4 R Fuß nach vorn stampfen / R Fußspitze nach R-L-R drehen und Gewicht auf R Fuß
5-8 L Fuß nach vorn stampfen / L Fußspitze nach L-R-L drehen und Gewicht auf L Fuß

9-16 **Stomp R, Toe Fan R / Stomp L, Toe Fan L**
1-4 R Fuß nach vorn stampfen / R Fußspitze nach R-L-R drehen und Gewicht auf R Fuß
5-8 L Fuß nach vorn stampfen / L Fußspitze nach L-R-L drehen und Gewicht auf L Fuß
danach beginnt der Tanz von vorn

Ending: in der 5. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 64 (3:00) und tanzt folgendes Ende:

1-8 **Kick R Forward- Side, Sailor Step R / Step L- 1/2 Turn R, Step L- 1/2 Turn R**
1-2 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß nach R kicken
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)
7-8 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)

9-16 **Kick L Forward- Side, Sailor Step L / Step R- 1/4 Turn L, Stomp R, Clap**
1-2 L Fuß nach vorn kicken / L Fuß nach L kicken
3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
5-6 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)
7-8 R Fuß neben L Fuß stampfen / Position halten und klatschen