



# Unlove Me

**Beschreibung: Beginner Line Dance**  
**32 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Maria Hennings Hunt**

**Musik: Unlove Me**

**von: Julie Roberts**

**Beginn: nach 16 Counts mit dem Gesang**

**1-8**

**Weave to R / Scissor Step R, Hold**

- 1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
- 3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 5-6 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
- 7-8 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten

**9-16**

**Weave to L / Scissor Step L, Hold**

- 1-2 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
- 3-4 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
- 7-8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten

**17-24**

**Rocking Chair R / Step R- ½ Turn L, Step R, Hold**

- 1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 5-6 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)
- 7-8 R Fuß nach vorn stellen / Position halten

**25-32**

**Rocking Chair L / Step L- ¼ Turn R, Cross L, Hold**

- 1-2 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
- 3-4 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
- 5-6 L Fuß nach vorn stellen und ¼ Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)
- 7-8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten