



Triple You

Beschreibung: Improver Line Dance

32 Counts, 2 Wall

Choreographie: Gudrun Schneider & Silvia Schill

Musik: You

von: The BossHoss & Ilse DeLange

Beginn: nach 8 Counts

- 1-8** *Side L, Together R, Chasse`L / Cross Rock Step R / Chasse`R with 1/4 Turn R*
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
3&4 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7&8 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (3:00)
- 9-16** *Step L, Pivot 1/2 Turn R, Coaster Step R / Cross Point L&R*
1-2 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf L Ballen nach R, Gewicht bleibt auf L Fuß (9:00)
3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fußspitze nach R tippen
7-8 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fußspitze nach L tippen
- 17-24** *Rock Step L, & Rock Step R / & Rock Step L, Sailor Step L with 1/4 Turn L*
1-2 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
&3-4 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
&5-6 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung R und R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen (6:00)
- 25-32** *Point R & Point L, & Heel R, & Heel L / & Rock Step R, Coaster Step R*
1&2 R Fußspitze nach R tippen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fußspitze nach L tippen
&3 L Fuß neben R Fuß stellen / R Hacken nach vorn tippen
&4 R Fuß neben L Fuß stellen / L Hacken nach vorn tippen
&5-6 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7&8 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen

**Brücke 1: am Ende der 2. und 4. Tanzrunde (je 12:00) werden folgende Counts 1x getanzt
am Ende der 7. Tanzrunde (6:00) werden folgende Counts 2x getanzt**

- 1-8** *Out Out In In L-R-L-R (V-Steps) / Side Touch/Clap L-R*
1-2 L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fuß nach R stellen
3-4 L Fuß zurück in die Ausgangsposition stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß stellen und klatschen
7-8 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß stellen und klatschen

Brücke 2: am Ende der 3. Wand (6:00) werden folgende Counts getanzt

- 1-4** *Out Out In In L-R-L-R (V-Steps)*
1-2 L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fuß nach R stellen
3-4 L Fuß zurück in die Ausgangsposition stellen / R Fuß neben L Fuß