



# Train Wreck

**Beschreibung: Improver Line Dance**  
**48 Counts, 2 Wall**

**Choreographie: Niels Poulsen**

**Musik: Can't Let Go**

**von: Jill King**

**Beginn: nach 48 Counts**

- 1-8** *Stomp Forward R, Stomp Together L, Monterey Turn 1/4 Turn R, Heel Hook R*  
1-2 R Fuß nach vorn stampfen / L Fuß neben R Fuß stampfen  
3-4 R Fußspitze nach R tippen / 1/4 Drehung R und R Fuß neben L Fuß stellen (3:00)  
5-6 L Fußspitze nach L tippen / L Fuß neben R Fuß stellen  
7-8 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß vor L Schienbein kreuzen
- 9-16** *Step R, Touch Behind L, Back L, Kick R / Back R, Lock L, Back R, Hold*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fußspitze hinter R Fuß tippen  
3-4 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß nach vorn kicken  
5-6 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
7-8 R Fuß nach hinten stellen / Position halten
- 17-24** *Rock Back L, 1/2 Turn R- Step Back L, Hold / Rock Back R, 1/4 Turn L- Side R Hold*  
1-2 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
3-4 1/2 Drehung R und L Fuß nach hinten stellen / Position halten (9:00)  
5-6 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
7-8 1/4 Drehung L und R Fuß nach R stellen / Position halten (6:00)
- 25-32** *Rock Back, Side, Hold / L&R*  
1-2 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
3-4 L Fuß weit nach L stellen / Position halten  
5-6 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
7-8 R Fuß nach weit R stellen / Position halten
- 33-40** *Behind L, Side R, Cross L, Sweep Forward R / Cross R, Side L, Behind R, Sweep Back L*  
1-2 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen  
3-4 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fußspitze halbkreisförmig nach vorn über den Boden führen  
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen  
7-8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fußspitze halbkreisförmig nach hinten über den Boden führen
- 41-48** *Behind L, Side R, Step Forward L, Hold / Rocking Chair R*  
1-2 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen  
3-4 L Fuß nach vorn stellen / Position halten  
5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- Brücke: am Ende der 1., 3. und 7. Tanzrunde (je 6:00) werden folgende Counts eingefügt:**
- 1-8** *Heel Grind 1/4 Turn R, Rock Back R / 2x*  
1-2 R Hacken nach vorn stellen / auf R Hacken 1/4 Drehung nach R und Gewicht zurück auf L Fuß (9:00)  
3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
5-8 wiederhole Count 1-4 (12:00)
- 9-16** *Step R, Lock L, Step R, Hold / Step L- 1/2 Turn R, Step L, Hold*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen  
3-4 R Fuß nach vorn stellen / Position halten  
5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (6:00)  
7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten