



# Tinkabelle

**Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance**  
**32 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Ria Vos**

**Musik: Hold On**

**von: Tinkabelle**

**Beginn: nach 8 Counts**

- 1-8** *Point Forward- Side R, Sailor Step R ¼ Turn R / Point L & Point R & Big Step L, Stomp R*  
1-2 R Fußspitze nach vorn tippen / R Fußspitze nach R tippen  
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / ¼ Drehung nach R und L Fuß neben R Fuß stellen (3:00)  
R Fuß nach vorn stellen  
5& L Fußspitze nach L tippen / L Fuß neben R Fuß stellen  
6& R Fußspitze nach R tippen / R Fuß neben L Fuß stellen  
7-8 L Fuß weit nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stampfen (Gewicht auf L Fuß)
- 9-16** *Toe Fan R&L, Scissor Step R / Walk L-R Run L-R-L with ¾ Turn L*  
1& R Fußspitze nach außen drehen / R Fußspitze zurück drehen  
2& L Fußspitze nach außen drehen / L Fußspitze zurück drehen  
*Ending: an dieser Stelle endet der Tanz (6:00), dann das Ende einfügen (siehe unten)*  
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
5-6 2 Schritte nach vorn L-R, dabei ¾ Drehung nach L beginnen  
7&8 3 kleine Schritte L-R-L, dabei ¾ Drehung nach L beenden (6:00)
- 17-24** *Heel R, Back R, Coaster Cross L / R Kick Ball Cross, Side R- Together/Bump, Cross R*  
1-2 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß nach hinten stellen  
3&4 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
5&6 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
&7 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen und Po nach diagonal R hinten drücken  
8 R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 25-32** *Full Turn R- Scissor Step L / Chasse`R with ¼ Turn L, Shuffle Back L with ½ Turn L*  
1-2 ¼ Drehung R und L Fuß nach hinten stellen / ½ Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (3:00)  
3&4 ¼ Drehung R und L Fuß nach L stellen (6:00) / R Fuß neben L Fuß stellen /  
L Fuß vor R Fuß kreuzen  
5&6 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / ¼ Drehung L und R Fuß nach hinten stellen (3:00)  
7&8 ¼ Drehung nach L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen (12:00)  
¼ Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen(9:00)

**1. Brücke: am Ende der 2. Wand (6:00) werden folgende Counts eingefügt:**

- 1-8** *Point Forward- Side R, Coaster Step R / Rock Step L, Triple Full Turn L*  
1-2 R Fußspitze nach vorn tippen / R Fußspitze nach R tippen  
3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
5-6 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
7&8 3 Schritte auf der Stelle L-R-L, dabei volle Drehung nach L ausführen

**2. Brücke: am Ende der 5. Wand (9:00) werden folgende Counts eingefügt:**

- 1-6** *Point Forward- Side R, Coaster Step R, Stomp L, Hold*  
1-2 R Fußspitze nach vorn tippen / R Fußspitze nach R tippen  
3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
5-6 L Fuß etwas nach vorn stampfen / Position halten

**Ending: der Tanz endet nach Count 9&-10& (Toe Fan R-L) (6:00), danach die R Fußspitze nach hinten tippen und ½ Drehung auf beiden Ballen nach R ausführen (12:00)**