



The Boat To Liverpool

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Ross Brown

Musik: On The Boat To Liverpool

von: Nathan Carter

Beginn: nach 24 Counts

- 1-8** *Heel Strut R, Heel Strut L, Rocking Chair R / 2x*
1& R Hacken nach vorn stellen / R Fußspitze betont absenken und klatschen
2& L Hacken nach vorn stellen / L Fußspitze betont absenken und klatschen
3& R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
4& R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
5-8& wiederhole Count 1-4&
- 9-16** *Step R- Touch L, Back L- Kick R, Lock Shuffle Back R /
Back L- Touch Across R, Step R- Brush L, Step L- 1/2 Turn R- Step L*
1& R Fuß nach vorn stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
2& L Fuß nach hinten stellen / R Fuß nach vorn kicken
3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen
5& L Fuß nach hinten stellen / R Fußspitze vor L Fuß tippen
6& R Fuß nach vorn stellen / L Ballen nach vorn über den Boden schleifen
7&8 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R / L Fuß nach vorn stellen (6:00)
Restart: in der 3. Tanzrunde nur bis Count 16 tanzen (12:00) und den Tanz von vorn beginnen
- 17-24** *Heel- Hock- Heel- Flick- Brush- Hitch- Cross / R&L*
1& R Hacken nach vorn tippen / R Fuß vor L Schienbein kreuzen
2& R Hacken nach vorn tippen / R Fuß diagonal nach R hinten kicken
3&4 R Ballen nach vorn über den Boden schleifen / R Knie anheben / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5& L Hacken nach vorn tippen / L Fuß vor R Schienbein kreuzen
6& L Hacken nach vorn tippen / L Fuß diagonal nach L hinten kicken
7&8 L Ballen nach vorn über den Boden schleifen / L Knie anheben / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 25-32** *Rumba Box Back R / 1/4 Turn L Rumba Box Back R*
1&2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach hinten stellen
3&4 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
& 1/4 Drehung nach L auf L Fuß (3:00)
5&6 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach hinten stellen
7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen

Restart: in der 3. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 16 (12:00) und beginnt den Tanz danach von vorn