



The Belle Of Liverpool

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
64 Counts, 2 Wall

Choreographie: Audrey Watson

Musik: The Belle Of Liverpool

von: Derek Ryan

Beginn: nach 32 Counts

- 1-8** *Side Step R, Hold, Rock Step Back L / ¼ Turn R & Side Step L, Hold, Rock Step Back R*
 1-2 R Fuß nach R stellen / Position halten /
 3-4 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
 5-6 ¼ Drehung nach R und L Fuß nach L stellen / Position halten (3:00)
 7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 9-16** *Grapevine R Hold / Cross Rock Cross L, Hold*
 1-2 R Fuß nach R stellen, L Fuß hinter R Fuß kreuzen
 3-4 R Fuß nach R stellen / Position halten
 5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
 7-8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten
- 17-24** *Side Rock Step R with 1/8 Turn L, Step R, Hold / Step Lock Step L, Hold*
 1-2 R Fuß nach R stellen / 1/8 Drehung nach L und Gewicht zurück auf L Fuß (1:30)
 3-4 R Fuß nach vorn stellen / Position halten
 5-6 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
 7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 25-32** *Step Touch Forward & Back / ½ Turn R & Shuffle R, Hold*
 1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß tippen
 3-4 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß tippen
 5-6 ½ Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (7:30)
 7-8 R Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 33-40** *Step Touch Forward & Back / Coaster Step L, Hold*
 1-2 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß tippen
 3-4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß tippen
 5-6 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
 7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 41-48** *Side Rock Step with 3/8 Turn L, Step R, Hold / Shuffle Forward L or Tripple Full Turn R, Hold*
 1-2 R Fuß nach R stellen / 3/8 Drehung nach L und Gewicht zurück auf L Fuß (3:00)
 3-4 R Fuß nach vorn stellen / Position halten
 5-6 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
 7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
 Option: 5-6 ½ Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen / ½ Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen
 7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 49-56** *Step R- ¼ Turn L, Cross R, Hold / Grapevine L Hold*
 1-2 R Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)
 3-4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten
 5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
 7-8 L Fuß nach L stellen / Position halten
- 57-64** *Cross Rock Cross R, Hold / Side Rock Step L with ¼ Turn R, ¼ Turn R & Side Step L, Hold*
 1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
 3-4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten
 5-6 L Fuß nach L stellen / Gewicht zurück auf R Fuß und ¼ Drehung nach R (3:00)
 7-8 ¼ Drehung nach R und L Fuß nach L stellen / Position halten (6:00)