



## Tag On

**Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance**  
**64 Counts, 2 Wall**

**Choreographie: David Villellas**

**Musik: Too Strong To Break**

**von: Beccy Cole**

**Beginn: nach 40 Counts**

- 1-8** *Heel Touch R&L / Monterey 1/2 Turn R*  
1-2 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen  
3-4 L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen  
5-6 R Fußspitze nach R tippen / 1/2 Drehung R auf L Fuß und R Fuß neben L Fuß stellen (6:00)  
7-8 L Fußspitze nach L tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
- 9-16** *Heel Touch R&L / Monterey 1/2 Turn R*  
1-8 wiederhole Count 1-8 (12:00)
- 17-24** *Scissor Step, Hold / R&L*  
1-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten  
5-8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten  
*Restart: in der 3. Tanzrunde nur bis Count 24 tanzen (12:00) und dann von vorn beginnen*
- 25-32** *Kick R, Back R, Kick L, Back L / Kick R, Back R, Kick L, Stomp L*  
1-2 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß nach hinten stellen  
3-4 L Fuß nach vorn kicken / L Fuß nach hinten stellen  
5-6 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß nach hinten stellen  
7-8 L Fuß nach vorn kicken / L Fuß nach vorn stampfen  
*Restart: in der 6. Tanzrunde nur bis 32 tanzen (12:00) und dann von vorn beginnen*
- 33-40** *Heel Strut R&L / Rock Step R, 1/2 Turn R- Step R / Hold*  
1-2 R Hacken nach vorn stellen / R Fußspitze betont senken  
3-4 L Hacken nach vorn stellen / L Fußspitze betont senken  
5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
7-8 1/2 Drehung R auf L Fuß und R Fuß nach vorn stellen / Position halten (6:00)
- 41-48** *Heel Strut L&R / Rock Step L, 1/2 Turn L- Step L, Scuff R*  
1-2 L Hacken nach vorn stellen / L Fußspitze betont senken  
3-4 R Hacken nach vorn stellen / R Fußspitze betont senken  
5-6 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
7-8 1/2 Drehung L auf R Fuß und L Fuß nach vorn stellen (12:00) /  
R Hacken nach vorn über den Boden schleifen
- 49-52** *Jazz Box R with Cross / Side Rock Step R, Cross R, Hold*  
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen  
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
5-6 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
7-8 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten
- 53-64** *Side L, Cross R, Side L, Cross R / Side Rock Step L with 1/4 Turn R, 1/4 Turn R- Stomp L, Hold*  
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
5-6 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / 1/4 Drehung R und Gewicht zurück auf R Fuß (3:00)  
7-8 1/4 Drehung R auf R Fuß und L Fuß neben R Fuß stampfen / Position halten (6:00)

**Restart 1:** in der 3. Tanzrunde nur bis Count 24 tanzen (12:00) und dann von vorn beginnen

**Restart 2:** in der 6. Tanzrunde nur bis Count 32 tanzen (12:00) und dann von vorn beginnen