



Sweet Liza

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
48 Counts, 2 Wall

Choreographie: L.D. Ducker

Musik: Sweet Little Liza

von: Paul Bailey

Beginn: mit dem Gesang

- 1-8** *Stomp, Toe Fans / R&L*
1-2 R Fuß nach vorn stampfen / R Fußspitze nach R drehen
3-4 R Fußspitze nach L drehen / R Fußspitze zur Mitte drehen
5-6 L Fuß nach vorn stampfen / L Fußspitze nach L drehen
7-8 L Fußspitze nach R drehen / L Fußspitze zur Mitte drehen
- 9-16** *Cross Rock Step, Step Together, Hold / R&L*
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3-4 R Fuß neben L Fuß stellen / Position halten
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7-8 L Fuß neben R Fuß stellen / Position halten
- 17-24** *Grapevine R, Toe Touch L / Heel- Hitch L 2x*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß tippen
5-6 L Hacken nach vorn tippen / L Knie nach oben ziehen und die Hand auf das Bein klatschen
7-8 L Hacken nach vorn tippen / L Knie nach oben ziehen und die Hand auf das Bein klatschen
- 25-32** *Grapevine L, Toe Touch R / Heel- Hitch R 2x*
1-8 wiederhole Count 17-24 gegengleich mit L beginnend
- 33-40** *Rocking Chair R / Step R, ½ Turn L- Hitch L, Step L, Hitch R*
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
5-6 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf R Fuß nach L und L Knie anheben (6:00)
7-8 L Fuß nach vorn stellen / R Knie anheben
- 41-48** *Step- Lock- Step, Scuff / R&L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach vorn stellen / L Hacken nach vorn über den Boden schleifen
5-6 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
7-8 L Fuß nach vorn stellen / R Hacken nach vorn über den Boden schleifen