



Sweet Ireland

Beschreibung: Low Intermediate Line Dance
64 Counts, 4 Wall

Choreographie: Gary O'Reilly

Musik: Sweet Ireland

von: Green Lads

Beginn: nach 32 Counts

1-8 *Cross/Stomp R, Hold, Side L-Cross R-Side L-Cross R / Side Rock L, Behind L-Side R-Cross L-Side R*
 1-2 R Fuß vor L Fuß stampfen / Position halten
 &3&4 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen

Hinweis: Count &3&4 werden mehr auf der Stelle getanzt als nach links

5-6 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
 7&8& L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen

9-16 *Cross/Stomp L, Hold, Side R-Cross L-Side R-Cross L / Side Rock R, Behind R-Side L-Step R*

1-2 L Fuß vor R Fuß stampfen / Position halten
 &3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen

Hinweis: Count &3&4 werden mehr auf der Stelle getanzt als nach rechts

5-6 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
 7&8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß nach vorn stellen

17-24 *Rock Step Forward L, Full Triple Turn L / Rock Step Forward R, 1/2 Turn R Walk R-L*

1-2 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
 3&4 mit 3 Schritten L-R-L volle Drehung auf der Stelle nach L ausführen
 5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
 7-8 1/2 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen (6:00)

25-32 *Out-Out R-L, Back R, Rock Step Back L / Step L- 1/4 Turn R, Cross Shuffle L*

&1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß nach L stellen / R Fuß nach hinten stellen
 3-4 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
 5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)
 7&8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen

33-40 *Point, Hold, & Heel & Heel & / R&L*

1-2 R Fußspitze nach R tippen / Position halten
 &3 R Fuß neben L Fuß stellen / L Hacken nach vorn tippen
 &4& L Fuß neben R Fuß stellen / R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
 5-6 L Fußspitze nach L tippen / Position halten
 &7 L Fuß neben R Fuß stellen / R Hacken nach vorn tippen
 &8& R Fuß neben L Fuß stellen / L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen

41-48 *Rock Step Forward R, Shuffle Back R with 1/2 Turn R / Step L- 1/4 Turn R, Cross Shuffle L*

1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
 3&4 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (12:00) /
 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (3:00)
 5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R (6:00)
 7&8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen

49-56 *Point, Hold, & Heel & Heel & / R&L*

1-8& wiederhole Sektion 5 (Count 33-40&)

Hinweis: in der 3.Tanzrunde wird die Musik ab Count 49 bis Count 64 langsamer und leiser - Tempo anpassen

57-64 *Rock Step Forward R, Shuffle Back R with 1/2 Turn R / Step L- 1/4 Turn R, Cross L, Side Rock R*

1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
 3&4 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (9:00) /
 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (12:00)
 5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)
 7-8& L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß

Ending: der Tanz endet an dieser Stelle (12:00) zum Abschluss R Fuß vor L Fuß stampfen

Brücke: am Ende der 3. Tanzrunde (9:00) werden folgende Schritte eingefügt:

1-8 *1/8 Turn L Rocking Chair R / Walk around 7/8 Turn R*
 1-2 1/8 Drehung L und R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß (7:30)
 3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
 5-8 mit 4 Schritten vorwärts 7/8 Drehung nach R im Kreis gehen R-L-R-L (6:00)