



# Story

**Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance**  
**32 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Maddison Glover**

**Musik: Story**

**von: Drake White**

**Beginn: nach 16 Counts**

- 1-8** *Heel Switches R-L, Rocking Chair R / Step R- 1/2 Turn L- Step R, 1/2 Turn R- 1/4 Turn R- Cross L*  
1& R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen  
2& L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen  
3& R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
4& R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
*Restart: in der 3. Tanzrunde nur bis Count 4& tanzen (6:00) und von vorn beginnen*  
5&6 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung L auf beiden Ballen / R Fuß nach vorn stellen (6:00)  
7&8 1/2 Drehung R und L Fuß nach hinten stellen (12:00) / 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen (3:00) / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 9-16** *Side R- Behind L- 1/4 Turn R Step R, Step L- 1/4 Turn R- Cross L / 2x*  
1&2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (6:00)  
3&4 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung R auf beiden Ballen / L Fuß vor R Fuß kreuzen (9:00)  
5&6 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (12:00)  
7&8 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung R auf beiden Ballen / L Fuß vor R Fuß kreuzen (3:00)  
*Restart: in der 6. Tanzrunde auf Count 8 dieser Sektion den L Fuß nach vorn stellen (3:00) und von vorn beginnen*
- 17-24** *Rumba Box Back R/ 1/8 Turn L Side R- Together, Side R- Touch L, Side L- Together, Side L- Touch R*  
1&2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach hinten stellen  
3&4 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen  
*Styling: während der folgenden 4 Counts ist der Körper Richtung 1:30 gedreht, der Blick bleibt aber Richtung 3:00*  
5& 1/8 Drehung L und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (1:30)  
6& R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen  
7& L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen  
8& L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen (1:30)
- 25-32** *1/4 Turn R Side R- Together, Side R- Touch L, Side L- Together, Side L- 1/8 Turn L Touch R / Step- Touch/Clap (Forward, Back, Back, Forward)*  
*Styling: während der folgenden 4 Counts ist der Körper Richtung 4:30 gedreht, der Blick bleibt aber Richtung 3:00*  
1& 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (4:30)  
2& R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen  
3& L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen  
4& L Fuß nach L stellen / 1/8 Drehung L und R Fußspitze neben L Fuß tippen (3:00)  
5& R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen und klatschen  
6& L Fuß diagonal nach L hinten stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen und klatschen  
7& R Fuß diagonal nach R hinten stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen und klatschen  
8& L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen und klatschen

**Restart 1: in der 3. Tanzrunde nur bis Count 4& tanzen (6:00) danach von vorn beginnen**

**Restart 2: in der 6. Tanzrunde auf Count 16 statt des Cross Step L den L Fuß nach vorn stellen (3:00) danach von vorn beginnen**