



Stop Staring At My Eyes

Beschreibung: Beginner Line Dance

32 Counts, 4Wall

Choreographie: Raymond Sarlemijn & Niels B. Poulsen

Musik: Boobs

von: The Bellamy Brothers

Beginn: nach 40 Counts

- Line Dance*
- 1-8** *Walk R-L, Lock Shuffle R / Rock Step L, 1/4 Turn L Chasse` L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
3&4 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach vorn stellen
Ending: der Tanz endet in der 14.Tanzrunde nach Count 4 (6:00), dann Ending tanzen (siehe unten)
5-6 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen (9:00)
- 9-16** *Cross R, Side L, Sailor Step R / Cross L, Side R, Sailor Cross L with 1/4 Turn L*
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß nach R stellen
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen (6:00)
Restart: in der 5 Tanzrunde tanzt man nur bis Count 16 (6:00) und beginnt den Tanz danach von vorn
- 17-24** *Side R, Together L, 1/2 Rumba Box R / Side L, Together R, 1/2 Rumba Box L*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 25-32** *Kick Ball Change R, Monterey 1/4 Turn R, Hand Brushes- Clap*
1&2 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
3-4 R Fußspitze nach R tippen / 1/4 Drehung R und R Fuß neben L Fuß stellen (9:00)
5-6 L Fußspitze nach L tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
7&8 Arme nach unten schwingen und Hände an den Hüften nach unten streifen /
Arme wieder nach oben schwingen und Hände an den Hüften nach oben streifen / klatschen
- Restart: in der 5 Tanzrunde tanzt man nur bis Count 16 (6:00) und beginnt den Tanz danach von vorn**
- Ending: der Tanz endet in der 14.Tanzrunde nach Count 4 (6:00), danach folgende Counts tanzen:**
1-2 *Step L- 1/2 Turn R*
1-2 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (12:00)
- Kinder- & Seniorentanz Folklore*