



Southern Delight

Beschreibung: *Intermediate Line Dance*

32 Counts, 4 Wall

Choreographie: *Rossella Corsi-Lord & Fred Lord*

Musik: *Levantando Las Manos*

von: *El Simbolo*

Beginn: *nach 48 Counts*

- Line Dance*
- 1-8** *Chasse` R, 1/2 Turn R Chasse` L / 1/2 Turn R Chasse` R, 1/4 Turn R Rock Step L*
1&2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
& 1/2 Drehung nach R auf dem R Fuß (6:00)
3&4 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen
& 1/2 Drehung nach R auf L Fuß (12:00)
5&6 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
& 1/4 Drehung nach R auf dem R Fuß (3:00)
7-8 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
- 9-16** *Lock Shuffle Back L-R / Rock Step Back L, L Kick Ball Change*
1&2 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen
3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen
5-6 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß nach vorn kicken / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
- 17-24** *Step L- 1/2 Turn R, Cuban Hips L-R-L*
1-2 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)
3&4 L Fuß nach vorn stellen und die Hüfte schwingen L-R-L
5&6 R Fuß nach vorn stellen und die Hüfte schwingen R-L-R
7&8 L Fuß nach vorn stellen und die Hüfte schwingen L-R-L
- 25-32** *Point Forward- Side, Sailor Step / R&L*
1-2 R Fußspitze nach vorn tippen / R Fußspitze nach R tippen
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / Gewicht zurück auf R Fuß
5-6 L Fußspitze nach vorn tippen / L Fußspitze nach L tippen
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / Gewicht zurück auf L Fuß
- Kinder- & Seniorentanz Folklore*