



Senorita La-La-La

Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Julia Wetzel

Musik: Señorita

von: Shawn Mendes & Camila Cabello

Beginn: nach 32 Counts

- 1-8** *Rock Step Forward R, Lock Shuffle Back R / Rock Step Back L, Lock Shuffle Forward L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen
5-6 L Fuß nach hinten stellen und R Haken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach vorn stellen
- 9-16** *Step R- 1/4 Turn L, Cross Shuffle R / 1/4 Turn L Step L, Side R, Close Behind L, Cross R*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)
3&4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5-6 1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach R stellen (6:00)
Brücke & Restart: *in der 7. Tanzrunde nur bis Count 5-6 tanzen und beide Schritte aufstampfen (12:00)
auf Count 7-8 die Hüfte gegen den Uhrzeigersinn kreisen und von vorn beginnen (Gewicht am Ende L)*
7-8 L Fuß eng hinter R Fuß stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 17-24** *Side L, Hold, Behind R- Side L, Cross R / 2x*
1-2 L Fuß weit nach L stellen / Position halten
&3-4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5-8 wiederhole Count 1-4
- 25-32** *Side L, 1/4 Turn R Step R, Lock Shuffle L / Full Turn Forward L (Walk R-L), Walk R-L*
1-2 L Fuß nach L stellen / 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (9:00)
3&4 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach vorn stellen
5-6 1/2 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen / 1/2 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (9:00)
Option: R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
7-8 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
- Brücke & Restart:** *in der 7. Tanzrunde tanzt man bis Count 5-6 der 2. Sektion und stampft diese Schritte auf (12:00)
während Count 7-8 kreist man die Hüfte gegen den Uhrzeigersinn (Gewicht am Ende L)
danach beginnt der Tanz von vorn*