



Reflection

Beschreibung: Intermediate Line Dance

64 Counts, 2 Wall

Choreographie: Alison Johnstone

Musik: Da Roots (In The Groove Mix)

von: Mind Reflection

Beginn: nach 32 Counts

- 1-8** *Walk R-L, Kick Ball Change R / Step R- ¼ Turn L, Stomp R-L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
3&4 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
5-6 R Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)
7-8 R Fuß neben L Fuß stampfen / L Fuß neben R Fuß stampfen
- 9-16** *Rock Step R, Coaster Step R / Step L- ½ Turn R, Shuffle Forward L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
5-6 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 17-24** *Side R, Drag-Touch L, & Side R & Side R / Cross Rock L, Chasse`L with ¼ Turn L*
1-2 R Fuß weit nach R stellen / L Fußspitze an R Fuß heran ziehen und neben R Fuß tippen
Styling: während Count 1-2 zeigen beide Arme in Schulterhöhe nach L (Michael Flatley)
&3&4 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / ¼ Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (12:00)
- 25-32** *R Heel-Ball-Cross 2x / R Scuff- Hitch- Cross, L Side- Cross- Side-Cross*
1&2 R Hacken nach R vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
3&4 R Hacken nach R vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
5&6 R Hacken über den Boden schleifen / R Knie vor L Knie anheben / R Fuß vor L Fuß kreuzen
&7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 33-40** *Side Rock L, L Behind-Side-Cross / Point R & Point L & Heel R & Touch Back L*
1-2 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
5&6&8 R Fuß nach R tippen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
7&8 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fußspitze nach hinten tippen
Ending: an dieser Stelle endet der Tanz, ½ Drehung auf beiden Ballen nach L ausführen
- 41-48** *& Stomp R-Hold 2x / & Step R- ¼ Turn L, Step R- ¼ Turn L*
&1-2 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stampfen / Position halten
&3-4 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stampfen / Position halten
&5-6 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)
7-8 R Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)
- 49-56** *Cross Rock, Chasse`R&L*
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
Styling: während Count 1-2 die Arme auf Schulterhöhe vor dem Körper übereinander halten
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
Styling: während Count 5-6 die Arme auf Schulterhöhe vor dem Körper übereinander halten
7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen
- 57-64** *R Kick-Ball-Step 2x / Step R- ½ Turn L 2x*
1&2 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
3&4 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
5-6 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)
7-8 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)