



Raggle Taggle Gypsy O

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Raggle Taggle Gypsy

von: Derek Ryan

Beginn: nach 32 Counts mit dem Gesang

- 1-8** *Heel Switches R-L & Rumba Box R, Coaster Step R*
1& R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
2& L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
5&6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach hinten stellen
7&8 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
- 9-16** *Step L- Clap, Step R- Clap, Mambo Step L 1/2 Turn L / R Step- Lock- Step, L Step- Lock- Step- Touch*
1&2& L Fuß nach vorn stellen / klatschen / R Fuß nach vorn stellen / klatschen
3&4 L Fuß nach vorn stellen / Gewicht zurück auf R Fuß / 1/2 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (6:00)
5&6 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach vorn stellen
&7 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
Ending: am Ende des Tanzes auf Count 8 1/2 Drehung nach R ausführen und R Fuß nach vorn stampfen
- 17-24** *Side R- Cross L, 1/4 Turn R Step R, Step L- 1/2 Turn R- Step L / Shuffle Forward R&L*
&1-2 R Fuß etwas nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (9:00)
3&4 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R / L Fuß nach vorn stellen (3:00)
Restarts: in der 1./ 3./ 5. Tanzrunde (3:00 / 9:00 / 3:00) an dieser Stelle von vorn beginnen
5&6 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 25-32** *Rock Forward R, Side Rock R, Behind- Side- Cross R / Side Rock L, Cross L- Side R, Behind L- Stomp R, Stomp L- Hitch R*
1& R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
2& R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5& L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
6& L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen
7& L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß neben L Fuß stampfen
8& L Fuß neben R Fuß stampfen / R Knie nach oben ziehen

Restart 1-3: in der 1, der 3, und der 5. Tanzrunde (3:00 / 9:00 / 3:00) tanzt man nur bis Count 20 und beginnt den Tanz danach von vorn

Ending: der Tanz endet mit Count 16 (6:00), anstelle von Touch R wird 1/2 Drehung nach R ausgeführt (12:00) und der R Fuß nach vorn gestampft