



Playboys

Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Karl-Harry Winson

Musik: Playboys

von: Midland

Beginn: nach 16 Counts

- 1-8** *Side R, Together L, Chasse`R / Cross Rock Step L, Chasse`L with 1/4 Turn L*
R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
3&4 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen /
7&8 1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (9:00)
- 9-16** *Full Turn Forward L, Mambo Step R / Sweep- Step Back L-R, Coaster Cross L*
1-2 1/2 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen / 1/2 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (9:00)
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß nach hinten stellen
3&4 L Fußspitze halbkreisförmig nach hinten über den Boden führen und L Fuß nach hinten stellen
5 R Fußspitze halbkreisförmig nach hinten über den Boden führen und R Fuß nach hinten stellen
6 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
7&8
- 17-24** *Side R, Together L, Shuffle Forward R / Rock Step Forward L, Sailor Step L with 1/2 Turn L*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
3&4 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
5-6 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/2 Drehung L und R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen (3:00)
7&8
- 25-32** *Walk R-L, Rocking Chair R / Rock Step- Point R, Behind- Side Touch R*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3& R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
4& *Restarts: in der 3., 5., 6. und 10. Tanzrunde nur bis Count 4& dieser Sektion tanzen und von vorn beginnen*
5&6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fußspitze nach R tippen
7&8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen

Restarts: in den Tanzrunden 3, 5, 6 und 10 tanzt man nur bis Count 28& (9:00, 3:00, 6:00, 6:00) und beginnt von vorn

Brücke: nach der 4. Tanzrunde (12:00) werden folgende Counts eingefügt:

- 1-4** *Hip Sways R-L-R-L*
1-4 R Fuß nach R stellen und die Hüfte schwingen R-L-R-L