



Peppermint Twist

Beschreibung: Improver Line Dance

48 Counts, 4 Wall

Choreographie: Jo Thompson Szymanski & Roy Verdonk

Musik: Peppermint Twist

von: Sha Na Na

Beginn: nach 32 Counts

- 1-8** *Side Toe Strut R, Cross Toe Strut L / Kick R, Behind Side Cross R*
1-2 R Ballen nach R stellen / R Hacken betont absenken
3-4 L Ballen vor R Fuß stellen / L Hacken betont absenken
5-6 R Fuß diagonal nach R vorn kicken / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
7-8 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 9-16** *Side Toe Strut L, Cross Toe Strut R / Kick L, Behind Side Step L*
1-2 L Ballen nach L stellen / L Hacken betont absenken
3-4 R Ballen vor L Fuß stellen / R Hacken betont absenken
5-6 L Fuß diagonal nach L vorn kicken / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
7-8 R Fuß nach R stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 17-24** *Slow Charleston Steps*
1 R Fußspitze halbkreisförmig nach vorn über den Boden schwingen und R Fußspitze nach vorn tippen
2 Position halten
3 R Fußspitze halbkreisförmig nach hinten über den Boden schwingen und R Fuß nach hinten stellen
4 Position halten
5 L Fußspitze halbkreisförmig nach hinten über den Boden schwingen und L Fußspitze nach hinten tippen
6 Position halten
7 L Fußspitze halbkreisförmig nach vorn über den Boden schwingen und L Fuß nach vorn stellen
8 Position halten
- 25-32** *Step R, Hold, 1/8 Turn L, Hold / 2x*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / Position halten
3-4 1/8 Drehung auf beiden Ballen nach L / Position halten (10:30)
5-6 R Fuß nach vorn stellen / Position halten
7-8 1/8 Drehung auf beiden Ballen nach L / Position halten (9:00)
- 33-40** *Slow Jazz Box R with Cross L*
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten
3-4 L Fuß nach hinten stellen / Position halten
5-6 R Fuß nach R stellen / Position halten
7-8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten
- 41-48** *Twist to R (Heel, Toe, Heel), Hold / Twist to L (Heel, Toe, Heel), Hold*
1-2 R Fuß neben L Fuß stellen und beide Hacken nach R drehen / beide Fußspitzen nach R drehen
3-4 beide Hacken nach R drehen / Position halten
Option: auf Count 4 L Fuß diagonal nach L vorn kicken
5-6 beide Hacken nach L drehen / beide Fußspitzen nach L drehen
7-8 beide Hacken nach L drehen / Position halten
Option: auf Count 8 mit beiden Füßen zusammen etwas nach hinten springen