



# Patsy Fagan

**Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance**  
**32 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Francien Sittrop**

**Musik: Patsy Fagan**

**von: Derek Ryan**

**Beginn: nach 34 Counts**

- 1-8** *Diagonal Lock Shuffle R&L / Mambo Step R, Coaster Cross L*  
1&2 R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß diagonal nach R vorn stellen  
3&4 L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß diagonal nach L vorn stellen  
5&6 R Fuß nach vorn stellen / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß nach hinten stellen  
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 9-16** *Chasse R, Rock- Back L, L Heel- Ball / Cross R, Side L, Behind R- 1/4 Turn L Step L- Step R*  
1&2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen  
3& L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
4& L Hacken nach vorn tippen / L Ballen neben R Fuß stellen  
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen  
7&8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen (9:00)
- 17-24** *Vaudeville Steps L&R / Step L-1/2 Turn R, Step L- Clap , Step R- Clap*  
1& L Fuß halbkreisförmig nach vorn schwingen und vor R Fuß kreuzen, R Fuß etwas nach hinten stellen  
2& L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen  
3& R Fuß halbkreisförmig nach vorn schwingen und vor L Fuß kreuzen / L Fuß etwas nach hinten stellen  
4& R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen  
5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)  
7& L Fuß nach vorn stellen / klatschen  
8& R Fuß nach vorn stellen / klatschen
- 25-32** *Mambo Step L, Coaster Step R / L Heel- Hook- Heel- Hook, Stomp L-R*  
1&2 L Fuß nach vorn stellen / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß nach hinten stellen  
3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
5& L Hacken nach vorn tippen / L Fuß vor R Schienbein kreuzen  
6& L Hacken nach vorn tippen / L Fuß vor R Schienbein kreuzen  
7-8 L Fuß neben R Fuß stampfen / R Hacken neben L Fuß stampfen (Gewicht auf L Fuß)

**Brücke 1 und 2: am Ende der 3. Tanzrunde (9:00) und am Ende der 6. (6:00) werden folgende Counts eingefügt:**

- 1-2** *Sway Sway*  
R Fuß nach R stellen und die Hüfte nach R schwingen / die Hüfte nach L schwingen (Gewicht auf L Fuß)