



# Oops Baby

**Beschreibung: Intermediate Line Dance**

**32 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Cody Flowers & Rachael McEnaney**

**Musik: Oops**

**von: Little Mix (Feat. Charlie Puth)**

**Beginn: nach 16 Counts**

- 1-8** *Step Back R, Hold, & Walk R-L /*  
*1/4 Turn L Side Rock-Cross R, Side L- Cross R, Unwind 3/4 Turn L*
- 1-2 R Fuß weit nach hinten stellen, Position halten
- &3-4 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 5&6 1/4 Drehung L und R Fuß nach R stellen / Gewicht zurück auf L Fuß /  
R Fuß vor L Fuß kreuzen (9:00)
- &7-8 L Fuß nach L stellen / R Fuß eng vor L Fuß kreuzen /  
3/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (Gewicht auf L Fuß) (12:00)
- 9-16** *Side R, Behind L- 1/4 Turn R Step R, Side L, Behind R- Together L /*  
*Side R, Behind L- 1/4 Turn R Step R, Step L, Rock Step R*
- 1-2& R Fuß weit nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen /  
1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (3:00)
- 3-4& L Fuß weit nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß neben R Fuß stellen
- 5-6& R Fuß weit nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen /  
1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (6:00)
- 7-8& L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben /  
Gewicht zurück auf L Fuß
- Restart: in der 6. Tanzrunde nur bis an diese Stelle (9:00) tanzen und dann von vorn beginnen*
- 17-24** *Step Back R-L, Coaster Step R / Touch- Touch -Step Forward L, Rock Step Back R*
- 1-2 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß nach hinten stellen
- 3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
- 5&6 L Fußspitze etwas nach vorn tippen / L Fußspitze weiter nach vorn tippen /  
L Fuß nach vorn stellen
- 7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- Styling: auf Count 7 die Hüfte nach hinten bewegen und auf Count 8 nach vorn*
- 25-32** *1/4 Turn L Side R- Touch L, Hold, Side L- Touch R, Side R- Touch L /*  
*Step Back L- Step Forward R, Step L- 1/2 Turn R, 1/2 Turn R Step Back L*
- &1-2 1/4 Drehung L und R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen /  
Position halten (3:00)
- &3 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
- &4 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
- &5 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß nach vorn stellen
- 6-7 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)
- 8 1/2 Drehung auf R Ballen nach R und L Fuß nach hinten stellen (3:00)

**Restart: in der 6. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 16& (9:00) und beginnt den Tanz danach von vorn**