



# Old And Grey

**Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance**  
**64 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Rob Fowler**

**Musik: Old And Grey**

**von: Derek Ryan**

**Beginn: nach 32 Counts**

- 1-8** *Grapevine R, Hitch L / Grapevine L with 1/4 Turn L, Hitch R*  
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen  
3-4 R Fuß nach R stellen / L Knie hochziehen  
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen  
7-8 1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen / R Knie hochziehen (9:00)
- 9-16** *Back R, Hitch L, Back L, Hitch R / Slow Coaster Step R, Brush L*  
1-2 R Fuß nach hinten stellen / L Knie hochziehen  
3-4 L Fuß nach hinten stellen / R Knie hochziehen  
5-6 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen  
7-8 R Fuß nach vorn stellen / L Ballen nach vorn über den Boden schleifen
- 17-24** *Diagonal Step Lock Step L, Brush R / Diagonal Step Lock Step R, Brush L*  
1-2 L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fuß hinter Fuß kreuzen  
3-4 L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Ballen nach vorn über den Boden schleifen  
5-6 R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen  
7-8 R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Ballen nach vorn über den Boden schleifen
- 25-32** *Jazz Box 1/4 Turn L with Touch R (with Holds)*  
1-2 L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten  
3-4 R Fuß nach hinten stellen / Position halten  
5-6 1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen / Position halten (6:00)  
7-8 R Fußspitze neben L Fuß tippen / Position halten  
*Restart: in der 4. Tanzrunde nur bis Count 32 tanzen (9:00) dann von vorn beginnen*
- 33-40** *Weave to R, Hold, Rock Step Back L*  
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen  
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
5-6 R Fuß nach R stellen / Position halten  
7-8 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
- 41-48** *Weave to L, Hold, Rock Step Back R*  
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen  
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
5-6 L Fuß nach L stellen / Position halten  
7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 49-56** *Monterey Turn 1/4 R with Kick L / Jazz Box L with Touch R*  
1-2 R Fußspitze nach R tippen / 1/4 Drehung R und R Fuß neben L Fuß stellen (9:00)  
3-4 L Fußspitze nach L tippen / L Fuß nach vorn kicken  
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen  
7-8 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
- 57-64** *Rumba Box Back R with Brush R*  
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen  
3-4 R Fuß nach hinten stellen / Position halten  
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen  
7-8 L Fuß nach vorn stellen / R Ballen nach vorn über den Boden schleifen

**Restart:** in der 4. Tanzrunde nur bis Count 32 tanzen (9:00) dann von vorn beginnen