



Lookout

Beschreibung: Intermediate Line Dance
64 Counts, 2 Wall

Choreographie: Cato Larson

Musik: Mokka Mann

von: Plumbo

Beginn: nach 32 Counts mit dem Gesang

- 1-8** *1/8 Turn R- Walk R-L, Rock Step R / Back R-L, Back R- 1/2 Turn L Step L-R*
1-2 1/8 Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen (1:30)
Hinweis: die 1/8 Drehung wird nur in der 1. Tanzrunde ausgeführt
- 3-4 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
5-6 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß nach hinten stellen
7&8 R Fuß nach hinten stellen / 1/2 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen (7:30)
- 9-16** *Walk L-R, Rock Step L / Shuffle Back L, Coaster Step R with 1/8 Turn L*
1-2 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen
3-4 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
5&6 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach hinten stellen
7&8 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / 1/8 Drehung L und R Fuß nach vorn stellen (6:00)
- 17-24** *Charleston Step L / Step L, 1/4 Turn L with Sweep R, Cross Shuffle R*
1-2 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn kicken
3-4 R Fuß nach hinten stellen / L Fußspitze nach hinten tippen
5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung L und R Fußspitze im Bogen nach vorn über den Boden schleifen (3:00)
7&8 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 25-32** *1/8 Turn- Charleston Step L / Step L, 1/8 Turn L with Sweep R, Cross Shuffle R*
1-2 1/8 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn kicken (1:30)
3-4 R Fuß nach hinten stellen / L Fußspitze nach hinten tippen
5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/8 Drehung R und R Fußspitze im Bogen nach vorn über den Boden schleifen (12:00)
7&8 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
Brücke: in der 5. Tanzrunde (12:00) an dieser Stelle die Brücke einfügen und anschließend ab Count 33 weitertanzen
- 33-40** *Side, Touch, Kick Ball Cross / L&R*
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
3&4 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
5-6 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
7&8 L Fuß nach vorn kicken / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 41-48** *Side L, 1/4 Turn R- Touch R, Chasse`R, Jazz Box L*
1-2 L Fuß nach L stellen / 1/4 Drehung R und R Fuß neben L Fuß tippen (3:00)
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen
7-8 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 49-56** *Rock Step L, & Rock Step R / & Rock Step L, Coaster Step L*
1-2 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
&3-4 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
&5-6 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 57-64** *Rock Step R, Ronde Jambe 3/8 R, Step R / Rock Step L, Coaster Step L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3-4 3/8 Drehung R und R Bein im Bogen schwingen / R Knie anheben und R Fuß nach vorn stellen (7:30)
5-6 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- Brücke: in der 5. Tanzrunde tanzt man bis Count 32 (12:00) dann werden folgende Counts eingefügt:**
- 1-8 *Side Rock Step, Cross, Hold / L&R*
1-4 L Fuß nach L stellen / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten
5-8 R Fuß nach R stellen / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten
danach wird der Tanz ab Count 33 weitergetanzt