



Locklin`s Bar

Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance
32 Counts, 2 Wall

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Locklin`s Bar

von: Michael English

Beginn: nach 8 Counts

- 1-8** **R Point-Touch-Heel-Hook-Lock Shuffle / L Scuff-Lock Shuffle, Step R-1/2 Turn L- Step R**
1& R Fußspitze nach R tippen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
2& R Hacken nach vorn tippen / R Fuß vor L Schienbein kreuzen
3&4 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach vorn stellen
& L Hacken nach vorn über den Boden schleifen
5&6 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach vorn stellen
7&8 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L / R Fuß nach vorn stellen (6:00)
- 9-16** **Step L, Kick R, Back R, Rock Step Back L / Step L-Clap, Step R-Clap, Run-Run-Run L-R-L**
1-3 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn kicken / R Fuß nach hinten stellen
4& L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
5&6& L Fuß nach vorn stellen / klatschen / R Fuß nach vorn stellen / klatschen
7&8 3 Schritte nach vorn L-R-L, dabei etwas in die Knie gehen
- 17-24** **R Point-Touch-Heel-Hook-Lock Shuffle / Step L-1/4 Turn R-Cross L, 1/4 Turn L-1/4 Turn L-Cross R**
1& R Fußspitze nach R tippen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
2& R Hacken nach vorn tippen / R Fuß vor L Schienbein kreuzen
3&4 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach vorn stellen
5&6 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung R auf beiden Ballen / L Fuß vor R Fuß kreuzen (9:00)
7&8 1/4 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen (6:00) / 1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen (3:00) / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 25-32** **Side L-Touch R, Side R-Touch L, Rumba Box L, Coaster Step L with 1/4 Turn R**
1& L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
2& R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
3&4 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
5&6 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach hinten stellen
7&8 1/4 Drehung R und L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen (6:00)

Brücke: nach der 2., 4 und 6. Tanzrunde (Blick jeweils 12:00) werden folgende Counts eingefügt:

- 1-8** **Point & Point & Point-Hook-Point & / R&L**
1& R Fußspitze nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
2& L Fußspitze nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
3& R Fußspitze nach vorn tippen / R Fuß vor L Schienbein kreuzen
4& R Fußspitze nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
5& L Fußspitze nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
6& R Fußspitze nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
7& L Fußspitze nach vorn tippen / L Fuß vor R Schienbein kreuzen
8& L Fußspitze nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
- 9-16** **Rock Step, Coaster Step / R&L**
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
5-6 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen