



Jolene Jolene (The BossHoss)

Beschreibung: Intermediate Line Dance
40 Counts, 2 Wall

Choreographie: Silvia Schill

Musik: Jolene

von: (ft. The Common Linnets) von The BossHoss

Beginn: nach 32 Counts mit dem Gesang

- 1-8** *Walk R-L, Mambo Step R / Full Turn Back L, Sailor Step L with 1/4 Turn L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
3&4 R Fuß nach vorn stellen / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß nach hinten stellen
5 1/2 Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen (6:00)
6 1/2 Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen (12:00)
Option: einfache Variante für Count 5-6 2 Schritte nach hinten L-R
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und R Fuß nach R stellen / L Fuß nach vorn stellen (9:00)
- 9-16** *Scissor Step R, Scissor Step L / Side R, Behind L, & Heel L, & Touch R*
1&2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
3&4 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
5-6 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
&7 R Fuß nach R stellen / L Hacken nach vorn tippen
&8 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
- 17-24** *1/4 Turn L & Heel L, & Touch R, 1/4 Turn L & Heel L, & Touch R / & Rock Step L, Shuffle Back L*
&1 R Fuß neben L Fuß stellen / 1/4 Turn L und L Hacken nach vorn tippen (6:00)
&2 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
&3 R Fuß neben L Fuß stellen / 1/4 Turn L und L Hacken nach vorn tippen (3:00)
&4& L Fuß neben R Fuß stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
5-6 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach hinten stellen
- 25-32** *Touch Behind R- Unwind 1/2 Turn R, 1/4 Turn R Side Rock-Cross L / Side R, Behind-Side-Cross L, Point R*
1-2 R Fußspitze hinter L Fuß tippen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)
3&4 1/4 Drehung R und L Fuß nach L stellen / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß vor R Fuß kreuzen (12:00)
5 R Fuß nach R stellen
6&7 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
8 R Fußspitze nach R tippen
- 33-40** *Sailor Step with 1/2 Turn R, Shuffle Forward L / 1/2 Rumba Box R, 1/2 Rumba Box L*
1&2 1/4 Drehung R und R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß neben R Fuß stellen (3:00) /
1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (6:00)
3&4 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
5&6 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen

Brücke 1: nach der 1. Tanzrunde (6:00) werden folgende Counts eingefügt:

- 1-4** *Rocking Chair R*
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß

Brücke 2: nach der 5. Tanzrunde (6:00) werden folgende counts eingefügt:

- 1-8** *Side R, Behind L, Side-Heel L & Cross R, Side L, Behind R, Side-Heel R & Step L*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
&3 R Fuß nach R stellen / L Hacken diagonal nach L vorn tippen
&4 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
&7 L Fuß nach L stellen / R Hacken diagonal nach R vorn tippen
&8 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen