



Italiano

Beschreibung: Intermediate Line Dance
64 Counts, 2 Wall

Choreographie: R. McEnaney-White, S. McKeever, N. B. Poulsen

Musik: Mamma Mia (He's Italiano) ft. Glance Radio Edit

von: Elena

Beginn: nach 16 Counts

- Line Dance*
- 1-8** *Side Rock L, Behind L- 1/4 Turn R- Step L / Touch R- Back R, Heel L- Ball L, Step R 1/2 Turn L*
 1-2 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
 3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen (3:00)
 5& R Fußspitze neben L Fuß tippen / R Fuß nach hinten stellen
 6& L Hacken nach vorn tippen / L Ballen neben R Fuß stellen
 7-8 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)
- 9-16** *Dorothy Step R, Dorothy Step L / Rock Step R, 1/2 Turn R Step Forward R, 1/4 Turn R Side Step L*
 1-2& R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß diagonal nach R vorn stellen
 3-4& L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß diagonal nach L vorn stellen
 5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
 7-8 1/2 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (3:00) / 1/4 Drehung R und L Fuß nach L stellen (6:00)
- 17-24** *Behind R, Side L, Cross Shuffle R / Swivels with 1/4 Turn R*
 1-2 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen
 3&4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
 5-6 L Fuß nach L stellen und beide Hacken nach R drehen / beide Hacken nach L drehen und R Fuß belasten
 7-8 beide Hacken nach R drehen und L Fuß belasten / 1/4 Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen (9:00)
- 25-32** *Step L, Kick R, Back R, 1/4 Turn R / 1/4 Turn L, R Kick- Ball- Cross, Side R*
 1-3 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn kicken / R Fuß nach hinten stellen
 4 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R und R Fuß belasten und die Knie beugen (12:00)
Styling: über die R Schulter schauen und auf "Look" die R Hand mit der Handfläche nach unten an die Stirn halten
 5 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L und L Fuß belasten (9:00)
 6&7 R Fuß nach vorn kicken / R Ballen neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
 8 R Fuß nach R stellen
- 33-40** *Sailor Step L, Hold with Shimmy- Ball R- Side L / Point R Forward- Side, Sailor Step R*
 1&2 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / Gewicht zurück auf L Fuß
 3&4 Position halten *Schultern schütteln* / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen
 5-6 R Fußspitze vor L Fuß tippen / R Fußspitze nach R tippen
 7&8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / Gewicht zurück auf R Fuß
- 41-48** *Ball L- Side R, Point L Forward- Side, Sailor Step L with 1/4 Turn L, Chugs (Touches) R with 1/2 Turn L*
 &1 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
 2-3 L Fußspitze vor R Fuß tippen / L Fußspitze nach L tippen
 4&5 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen (6:00)
 6-7 1/8 Drehung L und R Fuß nach R aufdrücken / 1/4 Drehung L und R Fuß nach R aufdrücken
 8 1/8 Drehung L und R Fuß nach R aufdrücken und belasten (12:00)
Restart: in der 5 Tanzrunde nur bis Count 48 tanzen (12:00) und von vorn beginnen
- 49-56** *Side Rock L, L Behind- Side- Cross / Side Rock R, Behind R- 1/4 Turn L- Step R*
 1-2 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
 3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
 5-6 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
 7&8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen, 1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen (9:00)
- 57-64** *Syncopated Rock Steps Forward L-R / Jazz Box L with 1/4 Turn L with Cross R*
 1-2& L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß neben R Fuß stellen
 3-4& R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß neben L Fuß stellen
 5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen
 7-8 1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen

Restart: in der 5. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 48 (12:00) und beginnt den Tanz von vorn