



Indian Sound

Beschreibung: Beginner Line Dance

32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Marcus Zeckert

Musik: Indian Song

von: Two In One

Beginn: nach 16 Counts

1-8 **Cross Rock- Side R&L / Rock Step Forward R, Shuffle Back R with 1/2 Turn R**
1&2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß nach R stellen
3&4 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß nach L stellen
5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7&8 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (3:00) /
1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (6:00)

9-16 **Cross Rock- Side L&R / Rock Step Forward L, Shuffle Back L with 1/2 Turn L**
1&2 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß nach L stellen
3&4 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß nach R stellen
5-6 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen (3:00) /
1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (12:00)

17-24 **Scuff- Scoot- Step R&L / 2x**
1&2 R Hacken über den Boden schleifen / auf L Fuß etwas nach vorn rutschen / R Fuß nach vorn stellen
3&4 L Hacken über den Boden schleifen / auf R Fuß etwas nach vorn rutschen / L Fuß nach vorn stellen
5&6 R Hacken über den Boden schleifen / auf L Fuß etwas nach vorn rutschen / R Fuß nach vorn stellen
7&8 L Hacken über den Boden schleifen / auf R Fuß etwas nach vorn rutschen / L Fuß nach vorn stellen
Ending: in der 10. Tanzrunde nur bis Count 24 tanzen (3:00) und dann das Ende einfügen (siehe unten)

25-32 **Heel R, & Heel L, & Step R- 1/2 Turn L / Heel R, & Heel L, & Step R- 1/4 Turn L**
1&2 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Hacken nach vorn tippen
&3-4 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)
5&6 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Hacken nach vorn tippen
&7-8 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (3:00)

Brücke: nach der 2. und 6. Tanzrunde (jeweils 6:00) werden folgende Counts eingefügt:

1-8 **Sailor Step R, Sailor Step L with 1/4 Turn L / 2x**
1&2 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / Gewicht zurück auf R Fuß
3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen (3:00)
5&6 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen (12:00)

9-16 **Sailor Step R, Sailor Step L with 1/4 Turn L / 2x**
1-8 wiederhole Count 1-8 (6:00)

Ending: in der 10. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 24 (3:00) und beendet den Tanz mit folgenden Schritten:

1-8 **Heel R, & Heel L, & Step R- 1/4 Turn L / Heel R, & Heel L, & Stomp R, Stomp L**
1&2 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Hacken nach vorn tippen
&3-4 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)
5&6 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Hacken nach vorn tippen
&7-8 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stampfen / L Fuß neben R Fuß stampfen