



Imelda`s Way

Beschreibung: Beginner Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Adrian Churm

Musik: Inside Out

von: Imelda May vs. (Latin Mix) Blue Jay Gonzalez Mix

Beginn: mit dem Gesang

1-8 **Side L, Together R, Step Forward L, Hold / Charleston R with Holds**
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
3-4 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
5-6 R Fuß nach vorn schwingen und R Fußspitze nach vorn tippen / Position halten
7-8 R Fuß nach hinten schwingen und R Fuß nach hinten stellen / Position halten

9-16 **Slow Coaster Step L, Hold / Step- Lock- Step R Hold**
1-2 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
3-4 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
5-6 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
7-8 R Fuß nach vorn stellen / Position halten

17-24 **Step L- ¼ Turn R, Cross L, Hold / Weave to R**
1-2 L Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)
3-4 L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten
5-6 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
7-8 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen

25-32 **Scissor Step R, Hold / Side Point L, Touch Together L, Hip Bump L**
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
3-4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten
5-6 L Fußspitze nach L tippen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
7-8 L Hüfte nach L schwingen und wieder zurück

Styling: während Count 7-8 die R Hand hinter den Kopf halten und die L Hand an der L Hüfte halten