



# I Got This Too

**Beschreibung: Intermediate Line Dance**  
**48 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Kate Sala**

**Musik: I Got This**

**von: Jerrod Niemann**

**Beginn: nach 16 Counts**

- 1-8** *Walk R-L, Shuffle Forward R / Rock Step L, Shuffle Back L*  
R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen  
**3&4** R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
**5-6** L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
**7&8** L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach hinten stellen
- 9-16** *Full Turn Back R, R Behind- Side- Cross / Side Rock L, L Behind- Side- Cross*  
**1-2** 1/2 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung R und L Fuß nach hinten stellen  
**3&4** R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
**5-6** L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
**7&8** L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 17-24** *Chasse`R, 1/4 Turn L Chasse`L / Diagonal Rocking Chair R*  
**1&2** R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen  
**3&4** 1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen (9:00)  
**5-6** R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
**7-8** R Fuß diagonal nach R hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 25-32** *Cross R, Point L, Cross L, R Kick- Ball- Cross, Side R, Coaster Step L*  
**1-3** R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fußspitze nach L tippen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
**4&5** R Fuß diagonal nach R vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
**6** R Fuß nach R stellen  
**7&8** L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen  
*Restart: in der 5. Tanzrunde nur bis Count 32 tanzen (9:00) und von vorn beginnen*
- 33-40** *Step R- 3/8 Turn L, Diagonal Syncopated Shuffle R, Rock Step L, 1/2 Turn L*  
**1-2** R Fuß nach vorn stellen / 3/8 Drehung auf beiden Ballen nach L (4:30)  
**3&4** R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen (4:30)  
**&5** L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
**6-7** L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß (4:30)  
**8** 1/2 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (10:30)
- 41-48** *1/2 Turn L, 1/8 Turn L, Touch Back R, Step Forward R / Point L, L Kick- Ball- Point, Touch R*  
**1-2** 1/2 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen (4:30) / 1/8 Drehung L und L Fuß nach hinten stellen (3:00)  
**3-5** R Fußspitze nach hinten tippen / R Fuß nach vorn stellen / L Fußspitze nach L tippen  
**6&7** L Fuß nach vorn kicken / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fußspitze nach R tippen  
**8** R Fußspitze neben L Fuß tippen

**Restart: in der 5. Tanzrunde nur bis Count 32 tanzen (9:00) und von vorn beginnen**