



# Homeward Bound

**Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance**  
**64 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Paul & Karla Dornstedt**

**Musik: Take Me Home**

**von: Tol & Tol**

**Beginn: nach 16 Counts**

- 1-8** *Side R, Touch L & Clap, Side L, Touch R & Clap / Grapevine R, Touch L*  
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen und klatschen  
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen und klatschen  
5-6 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen  
7-8 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
- 9-16** *Side L, Touch R & Clap, Side R, Touch L & Clap / Grapevine L, Touch R*  
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen und klatschen  
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen und klatschen  
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen  
7-8 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
- 17-24** *Toe Strut R, Toe Strut L / Step R- ½ Turn L, Step R, Hold*  
1-2 R Ballen nach vorn stellen / R Hacken betont absenken  
3-4 L Ballen nach vorn stellen / L Hacken betont absenken  
5-6 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)  
7-8 R Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 25-32** *Toe Strut L, Toe Strut R / Step L- ¼ Turn R, Cross L, Hold*  
1-2 L Ballen nach vorn stellen / L Hacken betont absenken  
3-4 R Ballen nach vorn stellen / R Hacken betont absenken  
5-6 L Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)  
7-8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten
- 33-40** *Side R, Cross L, Side R, Cross L / Side R, Hold, Rock Step Back L*  
1-2 R Fuß nach R stellen, den Körper auf den R Ballen heben / L Fuß vor R Fuß kreuzen, beide Knie beugen  
3-4 R Fuß nach R stellen, den Körper auf den R Ballen heben / L Fuß vor R Fuß kreuzen, beide Knie beugen  
5-6 R Fuß weit nach R stellen / Position halten  
7-8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
- 41-48** *Side L, Cross R, Side L, Cross R / Side L, Hold, Rock Step Back R*  
1-2 L Fuß nach L stellen, den Körper auf den L Ballen heben / R Fuß vor L Fuß kreuzen, beide Knie beugen  
3-4 L Fuß nach L stellen, den Körper auf den L Ballen heben / R Fuß vor L Fuß kreuzen, beide Knie beugen  
5-6 L Fuß weit nach L stellen / Position halten  
7-8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 49-56** *Rocking Chair R, Step R, Hold, Step L- ½ Turn R*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
5-6 R Fuß nach vorn stellen / Position halten  
7-8 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)
- 57-64** *Step L, Hold, Step R, Step Together L / Step Back R, Hold, Step Back L, Touch R*  
1-4 L Fuß nach vorn stellen / Position halten / R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen  
5-8 R Fuß nach hinten stellen / Position halten / L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß tippen

**Restart:** im 5. und 7. Tanzdurchgang tanze nur bis Count 32 (Blick jeweils 9:00) und beginne den Tanz von vorn

**Ending:** der Tanz endet bei Count 62, ziehe auf Count 62 nur noch den L Fuß an den R Fuß heran