



Holly Dolly

Beschreibung: Beginner Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Willie Brown & Sobrielo Philip Gene

Musik: Holly Jolly Christmas

von: Dolly Parton

Beginn: nach 32 Counts

- 1-8** *Toe Strut R&L / Rocking Chair R*
1-2 R Ballen nach vorn stellen / R Hacken betont absenken
3-4 L Ballen nach vorn stellen / L Hacken betont absenken
5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 9-16** *Toe Strut R&L / Jazz Box 1/4 Turn R with Cross L*
1-2 R Ballen nach vorn stellen / R Hacken betont absenken
3-4 L Ballen nach vorn stellen / L Hacken betont absenken
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen
7-8 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen (3:00)
- 17-24** *Grapevine R with Touch L / Side L, Touch R, Side R, Touch L*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
7-8 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
Styling: während Count 5-8 die Hände so bewegen wie man ein Glöckchen läutet
- 25-32** *Grapevine L with Touch R / Step R, 3x Heel Bounce with 1/2 Turn L*
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
5 R Fuß nach vorn stellen
6-8 3x Hacken heben und senken, dabei 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L ausführen (9:00)