



His Only Need

Beschreibung: Intermediate Line Dance (Night Club)
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Ria Vos

Musik: She Is His Only Need

von: Wynonna Judd

Beginn: nach 16 Counts

- 1-8** *Basic (Night Club) R, Side L, Behind R- 1/4 Turn L Step L / 1/4 Turn R Basic (Night Club) R, 1/4 Turn R Back L- 1/2 Turn R Step R, Step L- 1/2 Turn R*
1-2& R Fuß weit nach R stellen / L Fuß an R Fuß heran stellen (3.Fußposition) / R Fuß vor L Fuß kreuzen
3-4& L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (9:00)
5-6& 1/4 Drehung L und R Fuß weit nach R stellen / L Fuß an R Fuß heran stellen (3. Fußposition) /
R Fuß vor L Fuß kreuzen (6:00)
7& 1/4 Drehung R und L Fuß nach hinten stellen (9:00) / 1/2 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (3:00)
8& L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)
- 9-16** *Step L with Sweep R, Cross R- Side Rock L, Behind L- Side Rock / Behind R, Sweep Step Behind L- 1/4 Turn R Step R- Step L, 1/2 Turn R- 1/2 Turn R Back L*
1 L Fuß nach vorn stellen und R Fußspitze halbkreisförmig nach vorn über den Boden führen
2&3 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
&4& L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
5 R Fuß hinter L Fuß kreuzen
6&7 L Fußspitze halbkreisförmig nach hinten über den Boden führen und L Fuß hinter R Fuß kreuzen /
1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen (12:00)
8& 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (6:00) / 1/2 Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen (12:00)
- 17-24** *Back R, Back L-Together R, Cross Rock L, Side L- Touch R / Side R (Lunge)- Full Spin Turn L, Side R, Behind L- Side R*
1 R Fuß nach hinten stellen
2& L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
3& L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
4& L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
Restart: in der 4.Tanzrunde nur bis an diese Stelle tanzen (9:00) und den Tanz von vorn beginnen
5-6 R Fuß weit nach R stellen R Knie beugen und L Bein strecken / mit R Fuß abstoßen und volle Drehung
auf L Fuß nach L ausführen dabei R Fuß etwas an L Bein hochziehen
Option: anstelle der vollen Drehung kann man auf Count 6 auch einen Hitch mit dem R Bein ausführen
7 R Fuß nach R stellen
8& L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen
- 25-32** *Cross Rock L, Weave to L / Cross Rock R, 3/8 Turn R Step R- Step L, Full Turn Forward L, 1/8 Turn L*
1-2 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
&3 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
&4& L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
&7 3/8 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen (4:30)
8& 1/2 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen / 1/2 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (4:30)
danach 1/8 Drehung nach L ausführen (3:00) und den Tanz von vorn beginnen

Restart: in der 4. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 4& der 3. Sektion (9:00) und beginnt den Tanz von vorn