



Heart Of An Angel

Beschreibung: Beginner / Intermediate Waltz Line Dance
48 Counts, 4 Wall

Choreographie: William Brown

Musik: Heart Of An Angel

von: Modern Talking

Beginn: nach 60 Counts mit dem Gesang

- 1-12** *Basic Forward L, Basic Back R / Forward L with ½ Turn L, Basic Back R*
1-3 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
4-6 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
7-9 L Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung nach L und R Fuß neben L Fuß stellen /
¼ Drehung nach L und L Fuß neben R Fuß stellen (6:00)
10-12 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
- 13-24** *Step L- Sweep R, Step R- Sweep L / Step L- Point R- Hold, Step Back R- Point L- Hold*
1-3 L Fuß nach vorn stellen / R Fußspitze über 2 Counts halbkreisförmig nach vorn bewegen
4-6 R Fuß nach vorn stellen / L Fußspitze über 2 Counts halbkreisförmig nach vorn bewegen
7-9 L Fuß nach vorn stellen / R Fußspitze nach R tippen / Position halten
10-12 R Fuß nach hinten stellen / L Fußspitze nach L tippen / Position halten
- 25-36** *Twinkle L with ¼ Turn L, Weave to L / Side L- Drag R, Side R- Drag L*
1-3 L Fuß vor R Fuß kreuzen / ¼ Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen (3:00)
L Fuß nach L stellen
4-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
7-9 L Fuß nach L stellen / R Fuß über 2 Counts an L Fuß heranziehen
10-12 R Fuß nach R stellen / L Fuß über 2 Counts an R Fuß heranziehen
- 37-48** *Step L- Point R- Hold, Step Back R- Point L- Hold / Full Turn Forward L*
1-3 L Fuß nach vorn stellen / R Fußspitze nach R tippen / Position halten
4-6 R Fuß nach hinten stellen / L Fußspitze nach L tippen / Position halten
7-9 L Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung nach L und R Fuß neben L Fuß stellen /
¼ Drehung nach L und L Fuß neben R Fuß stellen (9:00)
10-12 R Fuß nach hinten stellen / ¼ Drehung nach L und L Fuß neben R Fuß stellen /
¼ Drehung nach L und R Fuß neben L Fuß stellen (3:00)
- Option: anstelle der vollen Drehung können auch 2 Basic Steps L&R nach vorn getanzt werden*

Brücke: nach der 2. und 6. Wand (jeweils 6:00) werden folgende Counts eingefügt:

- 1-6** *Basic Forward L, Basic Back R*
1-3 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
4-6 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stellen