



Gone West

Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Musik: Gone West

von: Gone West

Beginn: nach 16 Counts

- 1-8** *Walk R-L, Rocking Chair R / Walk R-L, Lock Shuffle Back R*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
3& R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
4& R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
5-6 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
7&8 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen
- 9-16** *Shuffle Back L with 1/2 Turn L, Step R- 1/4 Turn L- Cross R / Side L, Together R, Side L- Together R- Step L*
1&2 1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen (9:00) /
1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (6:00)
3&4 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L / R Fuß vor L Fuß kreuzen (3:00)
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 17-24** *Mambo Step R, Step Back L-R / Rock Back L with Kick R, Shuffle Forward L*
1&2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß nach hinten stellen
3-4 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß nach hinten stellen
5-6 kleiner Sprung auf L Fuß nach hinten und R Fuß nach vorn kicken / kleiner Sprung auf R Fuß nach vorn
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
Ending: an dieser Stelle endet der Tanz (3:00) dann 1/4 Drehung nach L und R Fuß nach vorn stellen (12:00)
- 25-32** *Vaudeilles R&L / Cross Rock Step R &, Cross Rock Step L &*
1& R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen
2& R Hacken diagonal nach R vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
3& L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen
4& L Hacken diagonal nach L vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
5-6& R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß neben L Fuß stellen
7-8& L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß neben R Fuß stellen

Brücke: am Ende der 3. Tanzrunde (9:00) und am Ende der 6. Runde (6:00) werden folgende Schritte eingefügt:

- 1-8** *Vaudeilles R&L / Cross Rock Step R &, Cross Rock Step L &*
Schrittfolge wie Count 25-32

Ending: der Tanz endet nach 24 Counts in der 9 Tanzrunde (3:00) am Ende 1/4 Drehung nach L ausführen und R Fuß nach vorn stellen (12:00)