



Ghost Town

Beschreibung: Beginner Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Arnaud Marraffa

Musik: Ghost Town

von: Sam Outlaw

Beginn: nach 32 Counts

1-8 **Weave to R / Side Rock Step R, Cross Toe Strut R**
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
5-6 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7-8 R Fußspitze vor L Fuß stellen / R Hacken betont absenken

9-16 **Weave to L / Side Rock Step L, Cross Toe Strut L**
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5-6 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7-8 L Fußspitze vor R Fuß stellen / L Hacken betont absenken

Restart: in der 12. Tanzrunde nur bis an diese Stelle tanzen(3:00) und von vorn beginnen

17-24 **Side Rock Step R, Rock Step Back R / Side Rock Step R, Behind R, 1/4 Turn L Step L**
1-2 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
5-6 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7-8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (9:00)

25-32 **Toe Strut R&L / Jazz Box R with Cross L**
1-2 R Fußspitze nach vorn stellen / R Hacken betont absenken
3-4 L Fußspitze nach vorn stellen / L Hacken betont absenken
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen
7-8 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen

Restart: in der 12. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 16 (3:00) und beginnt den Tanz von vorn