



# Gambling Man

**Beschreibung: Intermediate Line Dance**

**72 Counts, 2 Wall**

**Choreographie: Maggie Gallagher**

**Musik: Gambling Man**

**von: Overtones**

**Beginn: nach 48 Counts**

- 1-8** *Touch R, Kick R, Jazz Box R, Side Rock Step R*  
 1-2 R Fußspitze neben L Fuß tippen / R Fuß diagonal nach R vorn kicken  
 3-4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen  
 5-6 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
 7-8 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 9-16** *Cross R, Hold, ¼ Turn R Step Back L, ½ Turn R / ½ Turn R, Hold, Rock Step Back R*  
 1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten  
 3-4 ¼ Drehung R und L Fuß nach hinten stellen (3:00) / ½ Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (9:00)  
 5-6 ½ Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen / Position halten (3:00)  
 7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 17-24** *Step Lock Step R, Hitch L / ¼ Turn R & Cross L, Hitch R, ¼ Turn L & Cross R, Hold*  
 1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen  
 3-4 R Fuß nach vorn stellen / L Knie anheben  
 5-6 ¼ Drehung nach R und L Fuß vor R Fuß kreuzen (6:00) / R Knie anheben  
 7-8 ¼ Drehung nach L und R Fuß vor L Fuß kreuzen (3:00) / Position halten
- 25-32** *Kick L, Together, Kick R, Jazz Box R, Hold*  
 1-3 L Fuß diagonal nach L kicken / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß diagonal nach L kicken  
 4-5 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen  
 6-8 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten
- 33-40** *Weave to R with Touch L*  
 1-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
 5-8 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß tippen
- 41-48** *Side Touch L&R / Side L, Together, Step L, Hold*  
 1-2 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen  
 3-4 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen  
 5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen  
 7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 49-56** *Mambo Step with ½ Turn R, Hold / Step L- ½ Turn R, Step L, Hold*  
 1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
 3-4 ½ Turn R und R Fuß nach vorn stellen / Position halten (9:00)  
 5-6 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)  
 7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 57-64** *Toe Strut R, ¼ Turn L & Toe Strut L / Toe Strut R, ¼ Turn L & Toe Strut L*  
 1-2 R Ballen nach vorn stellen / R Hacken betont absenken  
 3-4 ¼ Drehung nach L und L Ballen nach vorn stellen / L Hacken betont absenken (12:00)  
 5-6 R Ballen nach vorn stellen / R Hacken betont absenken  
 7-8 ¼ Drehung nach L und L Ballen nach vorn stellen / L Hacken betont absenken (9:00)
- 65-72** *Side Rock Step R, Cross R, Side L / Behind R, ¼ Turn L & Step L, Side Rock Step R*  
 1-2 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
 3-4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen  
 5-6 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / ¼ Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen (6:00)  
 7-8 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß



# Gambling Man

**Beschreibung: Intermediate Line Dance**  
**72 Counts, 2 Wall**

**Choreographie: Maggie Gallagher**

**Musik: Gambling Man**

**von: Overtones**

**Beginn: nach 48 Counts**

**Bitte unbedingt wenden: Brücke 1 und 2 auf der Rückseite!**

**Brücke 1: nach der 2. Tanzrunde (12:00) werden folgende Counts eingefügt:**

- 1-8**                    **Jazz Box R with Holds**  
1-2                    R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten  
3-4                    L Fuß nach hinten stellen / Position halten  
5-6                    R Fuß nach R stellen / Position halten  
7-8                    L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten

**Brücke 2: nach der 5. Tanzrunde (6:00) werden folgende Counts eingefügt:**

- 1-8**                    **Jazz Box R with Holds**  
1-2                    R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten  
3-4                    L Fuß nach hinten stellen / Position halten  
5-6                    R Fuß nach R stellen / Position halten  
7-8                    L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten
- 9-16**                    **Mambo Step with ½ Turn R, Hold / Step L- ½ Turn R, Step L, Hold**  
1-2                    R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3-4                    ½ Turn R und R Fuß nach vorn stellen / Position halten (12:00)  
5-6                    L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R  
7-8                    L Fuß nach vorn stellen / Position halten (6:00)