



Four Corner

Beschreibung: Beginner Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: unbekannt

Musik: Guitars & Cadillacs

von: Dwight Yoakam

Beginn: mit dem Gesang

- 1-8** *Side Touch R 2x / Touch Back L, Side Touch L*
1-2 R Fußspitze nach rechts tippen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
3-4 R Fußspitze nach rechts tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
5-6 L Fußspitze nach hinten tippen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
7-8 L Fußspitze nach links tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
- 9-16** *Heel Split, Heel R, Hook R / Heel R, Together R, Heel L, Hook L*
1-2 beide Hacken nach außen drehen / beide Hacken nach innen drehen
3-4 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß vor L Schienbein kreuzen
5-6 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
7-8 L Hacken nach vorn tippen / L Fuß vor R Schienbein kreuzen
- 17-24** *Heel L, Touch Back L, Together L, Heel R-Clap / Together R, Touch Back L-Clap, Together L, ¼ Turn L with Brush R-Clap*
1-2 L Hacken nach vorn tippen / L Fußspitze nach hinten tippen
3-4 L Fuß neben R Fuß stellen / R Hacken nach vorn tippen und klatschen
5-6 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fußspitze nach hinten tippen und hinter dem Rücken klatschen
7 L Fuß nach neben R Fuß stellen
8 ¼ Drehung L und R Ballen nach vorn über den Boden schleifen und klatschen (9:00)
- 25-32** *Grapevine with Toe Touch / R&L*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
7-8 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen