



Fire & Lace

Beschreibung: Intermediate Line Dance
64 Counts, 2 Wall

Choreographie: The Dreamers

Musik: Fire And Lace

von: Gary Fjellgaard

Beginn: nach 32 Counts

- 1-8** **R: Heel Toe Heel Hook / Diagonal Step Lock Step R / Stomp L**
1-2 R Hacken nach vorn tippen / R Fußspitze nach hinten tippen
3-4 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß vor L Schienbein kreuzen
5-6 R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
7-8 R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stampfen (Gewicht bleibt R)
- 9-16** **L: Heel Toe Heel Hook / Diagonal Step Lock Step L, Stomp R**
1-2 L Hacken nach vorn tippen / L Fußspitze nach hinten tippen
3-4 L Hacken nach vorn tippen / L Fuß vor R Schienbein kreuzen
5-6 L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
7-8 L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stampfen (Gewicht bleibt L)
- 17-24** **Side R, Stomp L, Side L, Stomp R / 1/2 Turn R Side R, Stomp L, Side L, Stomp R**
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stampfen (Gewicht bleibt R)
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stampfen (Gewicht bleibt L)
5-6 1/2 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stampfen (Gewicht bleibt R)
7-8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stampfen (Gewicht bleibt L)
- 25-32** **Step Lock Step R, Touch L / Rolling Vine L with Scuff R**
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach vorn stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
5-6 1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (3:00) / 1/2 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen (9:00)
7-8 1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen / R Haken nach vorn über den Boden schleifen (6:00)
- 33-40** **Weave to R / 1/4 Turn R Rock Step R, 1/2 Turn R Step R, 1/4 Turn R with Scuff L**
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
5-6 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß (9:00)
7-8 1/2 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung R und L Hacken über den Boden schleifen (6:00)
Restart: in der 4. und 8. Tanzrunde nur bis Count 39 tanzen (je 12:00), Count 40 Stomp L Fuß und von vorn beginnen
- 41-48** **Weave to L / Side Rock Step L, Step L, Hold**
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5-6 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 49-56** **1/2 Turn L with Toe Strut R, 1/2 Turn L with Toe Strut L / Rock Step R, 1/2 Turn R Step R, Hold**
1-2 R Ballen nach vorn stellen / 1/2 Drehung L und R Hacken betont absenken (12:00)
3-4 L Ballen nach hinten stellen / 1/2 Drehung L und L Hacken betont absenken (6:00)
5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7-8 1/2 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen / Position halten (12:00)
- 57-64** **Step L- 1/2 Turn R, Step L Hold / Heel R, Together, Heel L, Together**
1-2 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (6:00)
3-4 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
5-6 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
7-8 L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen

Restart 1 und 2: in der 4. und 8. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 39 (je 12:00), auf Count 40 den L Fuß neben R Fuß stampfen (Gewicht L Fuß) und von vorn beginnen