



Driven

Beschreibung: Intermediate Line Dance
84 Counts, 2 Wall

Choreographie: Rob Fowler

Musik: Drive

von: Cassy James

Beginn: nach den ersten 3 zählbaren Schlägen

- 1-8** *2x Diagonal Stomp R, Side L, Back R, Together L / 2x*
&1-2 R Fuß 2x diagonal nach R vorn stampfen / L Fuß nach L stellen
3-4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
&5-8 wiederhole Count &1-4
- 8-16** *2x Diagonal Stomp R, Side L, Back R, Together L / 2x Step R- 1/2 Turn L*
&1-2 R Fuß 2x diagonal nach R vorn stampfen / L Fuß nach L stellen
3-4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
5-6 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)
7-8 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)
Restart: in der 1. Tanzrunde nur bis hier tanzen und danach von vorn beginnen
- 17-24** *Rock Step R, Coaster Step R / Toe- Heel- Stomp L, Toe- Heel- Stomp R*
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
5&6 L Fußspitze diagonal nach L vorn tippen (Hacken nach außen drehen) /
L Hacken diagonal nach L vorn tippen (Fußspitze nach außen drehen) / L Fuß nach vorn stampfen
7&8 R Fußspitze diagonal nach R vorn tippen (Hacken nach außen drehen) /
R Hacken diagonal nach R vorn tippen (Fußspitze nach außen drehen) / R Fuß nach vorn stampfen
- 25-32** *Rock Step L, Shuffle Back L with 1/2 Turn L / Jazz Box R*
1-2 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
3&4 1/4 Drehung nach L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen /
1/4 Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen (6:00)
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen
7-8 R Fuß nach R stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 33-40** *Rock Step R, Coaster Step R / Toe- Heel- Stomp L, Toe- Heel- Stomp R*
1-8 wiederhole Count 17-24
- 41-48** *Rock Step L, Shuffle Back L with 1/2 Turn L / Jazz Box R*
wiederhole Count 25-32 (12:00)
- 49-56** *Rock Step R, Full Turn Back R / Slow Coaster Step R, 1/4 Turn R & Side Step L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3-4 1/2 Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen
5-6 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
7-8 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung nach R und L Fuß nach L stellen (3:00)
- 57-64** *Vaudeville R&L / Cross Shuffle R, Side L- Heel R, Hold- Step R*
1& R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen
2& R Hacken diagonal nach R vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
3& L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen
4& L Hacken diagonal nach L vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
5&6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
&7 L Fuß nach L stellen / R Hacken diagonal nach R vorn tippen
8& Position halten / R Fuß neben L Fuß stellen
- 65-72** *Vaudeville L&R / Cross Shuffle L, Side R- Heel L, Hold- Step L*
1-8& wiederhole Count 57-64& gegengleich mit L beginnend



Driven

Beschreibung: Intermediate Line Dance
84 Counts, 2 Wall

Choreographie: Rob Fowler

Musik: Drive

von: Cassy James

Beginn: nach den ersten 3 zählbaren Schlägen

73-80 *Step R- 1/2 Turn L, Shuffle Forward R with 1/2 Turn L / Coaster Step L, Step R-L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)
3&4 1/4 Drehung nach L und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen /
1/4 Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen (3:00)
5&6 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
7-8 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen

81-84 *Step R- 1/2 Turn L, Step R- 1/4 Turn L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)
3-4 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)

Restart: der Tanz beginnt nach den ersten 16 Counts noch einmal von vorn

Es werden dann 3 Tanzrunden mit jeweils 84 Counts getanzt (6:00)

Brücke 1: am Ende der 3. Tanzrunde werden folgende Counts eingefügt:

1-4 *Step R- 1/2 Turn L, Step R- 1/4 Turn L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)
3-4 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)

In der 4. Tanzrunde werden nur noch die Counts 57- 84 getanzt - ab Vaudeville bis zum Ende (12:00)

Brücke 2: am Ende der 4. Tanzrunde werden folgende Counts eingefügt:

1-4 *Step R- 1/2 Turn L, Step R- 1/4 Turn L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)
3-4 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (3:00)

In der 5. Tanzrunde werden nur noch die Counts 57- 78 getanzt - ab Vaudeville bis Coaster Step L (9:00)

Brücke 3: am Ende der 5. Tanzrunde werden folgende Counts eingefügt:

1-2 *Step R- 1/4 Turn L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)

Nach dieser Brücke werden nur noch einmal die ersten 8 Counts getanzt, danach folgt das Ending

Ending:

1-4 *Step R- 1/2 Turn L, Step R- 1/2 Turn L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)
3-4 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)
Styling: zum Abschluss den rechten Arm kreisen