



Crystal Touch

Beschreibung: Improver Line Dance

32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Claire Bell & Maddison Glover

Musik: Slow Hand

von: Mike Ryan

Beginn: nach 16 Counts

1-8 *Side R, Together L, Chasse`R with 1/4 Turn R / Step L- 1/2 Turn R, Shuffle Forward L*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (3:00)
5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen

9-16 *Step R, Touch L, Step L, Touch R / Jazz Box R with Cross L*

1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen

3-4 L Fuß nach vorn stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen

5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen

7-8 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen

Restart: in der 5. Tanzrunde nur bis an diese Stelle tanzen (9:00) und von vorn beginnen

17-24 *Side R, Hold, Together L- Cross R, Side L / Behind R, 1/4 Turn L Step L, Step R- 1/4 Turn L*

1-2 R Fuß nach R stellen / Position halten

&3-4 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen

5-6 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (6:00)

7-8 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (3:00)

25-32 *Cross Shuffle R, Chasse`L / Slow Sailor Step R, Behind L*

1&2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen

3&4 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen

5-6 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen

7-8 Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß hinter R Fuß kreuzen

Brücke: am Ende der 2. und 7. Tanzrunde (6:00/3:00) werden folgende Counts eingefügt:

1-4 *Side R- Sway R, Hold / Sway L, Hold*

1-2 R Fuß nach R stellen und Hüfte nach R schwingen / Position halten

3-4 Hüfte nach L schwingen / Position halten (Gewicht auf L Fuß)

Restart: in der 5. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 16 (9:00) und beginnt den Tanz von vorn