



Country Nights

Beschreibung: Improver Line Dance

48 Counts, 2 Wall

Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Musik: Stay The Night

von: Seán Fahy

Beginn: nach 32 Counts

- 1-8** *Walk R-L, Charleston R / Coaster Step L, Lock Shuffle Forward R*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
3 R Fuß im Bogen nach vorn schwingen und R Fußspitze nach vorn tippen
4 R Fuß im Bogen nach hinten schwingen und nach hinten stellen
5&6 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
7&8 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach vorn stellen
- 9-16** *Rock Step L, Shuffle Back L with 1/2 Turn L / Step R- 1/2 Turn L, Toe Strut R-L*
1-2 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
3&4 1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen (9:00)
1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (6:00)
5-6 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)
7& R Ballen nach vorn stellen / R Hacken betont absenken
8& L Ballen nach vorn stellen / L Hacken betont absenken
- 17-24** *Toe- Heel- Stomp R&L / Jazz Box 1/4 Turn R*
1&2 R Fußspitze neben L Fuß tippen (Knie nach innen) / R Hacken neben L Fuß tippen (Knie nach außen)
R Fuß nach vorn stampfen
3&4 L Fußspitze neben R Fuß tippen (Knie nach innen) / L Hacken neben R Fuß tippen (Knie nach außen)
L Fuß nach vorn stampfen
Ending: der Tanz endet an dieser Stelle in der 7. Tanzrunde (12:00) dann R Fuß nach vorn stampfen
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen
7-8 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß nach vorn stellen (3:00)
- 25-32** *Point- Touch- Point, Behind- Side- Cross / R&L*
1&2 R Fußspitze nach R tippen / R Fußspitze neben L Fuß tippen / R Fußspitze nach R tippen
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5&6 L Fußspitze nach L tippen / L Fußspitze neben R Fuß tippen / L Fußspitze nach L tippen
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 33-40** *Out R- Clap, Out L- Clap, Coaster Step R / Out L- Clap, Out R- Clap, Coaster Step L*
1& R Fuß diagonal nach R vorn stellen / über der R Schulter klatschen
2& L Fuß nach L stellen / über der L Schulter klatschen
3&4 R Fuß zurück nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
5& L Fuß diagonal nach L vorn stellen / über der L Schulter klatschen
6& R Fuß nach R stellen / über der R Schulter klatschen
7&8 L Fuß zurück nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 41-48** *Jazz Box 1/4 Turn R with Cross L / Hip Bumps R-L-R, Hip Bumps L-R-L*
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen
3-4 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen (6:00)
5&6 R Fuß nach R stellen und die Hüfte schwenken R-L-R
7&8 Hüfte schwenken L-R-L

Ending: der Tanz endet in der 7. Tanzrunde nach 20 Counts mit Toe- Heel- Stomp L (12:00)
zum Schluss den R Fuß nach vorn stampfen