



Cajun Slap

Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance
40 Counts, 4 Wall

Choreographie: unbekannt

Musik: Down At The Twist And Shout

von: Mary Chapin Carpenter

Beginn: nach 16 Counts

- 1-8** *Grapevine R with Touch L / Point L, Touch L, Point L, Touch L*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
5-6 L Fußspitze nach L tippen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
7-8 L Fußspitze nach L tippen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
- 9-16** *Grapevine L with Touch R / Point R, Touch R, Point R, Together*
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
5-6 R Fußspitze nach R tippen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
7-8 R Fußspitze nach R tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
- 17-24** *Touch L, Together, Touch R, Together / 2x*
1-2 L Fußspitze vorn tippen und Knie nach innen drehen/ L Fuß neben R Fuß stellen
3-4 R Fußspitze vorn tippen und Knie nach innen drehen / R Fuß neben L Fuß stellen
5-6 L Fußspitze vorn tippen und Knie nach innen drehen/ L Fuß neben R Fuß stellen
7-8 R Fußspitze vorn tippen und Knie nach innen drehen / R Fuß neben L Fuß stellen
- 25-32** *2x Heel Touch L, 2x Touch Back L / Hitch L/Slap, Stomp L, Lift Behind L/Slap, Stomp L*
1-2 L Hacken 2x nach vorn tippen
3-4 L Fußspitze 2x nach hinten tippen
5-6 L Knie hochziehen und mit L Hand darauf klatschen / L Fuß neben R Fuß stampfen
7 L Fuß hinter R Bein kreuzen und mit R Hand an den L Stiefel klatschen
8 L Fuß neben R Fuß stampfen (Gewicht bleibt R)
- 33-40** *Step L, Drag R, Step L, Hitch R with ¼ Turn L / Point R, Lift Behind R/Slap, Point R, Touch R*
1-2 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß an L Fuß herziehen und abstellen
3-4 L Fuß nach vorn stellen / R Knie hochziehen und ¼ Drehung L auf L Fuß (9:00)
5 R Fußspitze nach rechts tippen
6 R Fuß hinter L Bein kreuzen und mit L Hand an den R Stiefel klatschen
7-8 R Fußspitze nach rechts tippen / R Fußspitze neben L Fuß tippen