



# Budapest

**Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance**  
**32 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Tobias Jentzsch**

**Musik: Budapest**

**von: George Ezra**

**Beginn: nach 16 Counts mit dem Gesang**

- 1-8** *Side R, Behind L, Chasse R with 1/4 Turn R / Step L- 1/2 Turn R, 1/4 Turn R Chasse`L*  
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen  
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (3:00)  
5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)  
7&8 1/4 Drehung R und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen (12:00)
- 9-16** *Behind R, Side L, Cross Shuffle R / Side Rock Step L, L Behind Side Cross*  
1-2 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen  
3&4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
5-6 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 17-24** *Side, Touch, Kick Ball Cross / R&L*  
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen  
3&4 L Fuß diagonal nach L vorn kicken / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen  
7&8 R Fuß diagonal nach R vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 25-32** *Side Rock Step R, Sailor Cross R with 1/4 Turn R / Chasse`L, Rock Step Back R*  
1-2 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / 1/4 Drehung R und L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen (3:00)  
5&6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen  
7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß

**Brücke:** nach der 2. (6:00), 4. (3:00) und 8. Tanzrunde (6:00) werden die Counts 17-32 wiederholt, danach beginnt der Tanz jeweils von vorn

**Ending:** nach der 11. (6:00) Tanzrunde werden folgende Schritte getanzt:

- 1-8** *Side, Touch, Kick Ball Cross / R&L*  
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen  
3&4 L Fuß diagonal nach L vorn kicken / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen  
7&8 R Fuß diagonal nach R vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 9-12** *Side Rock Step R, Sailor Step with 1/2 Turn R*  
1-2 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / 1/2 Drehung R und L Fuß nach L stellen / R Fuß nach vorn stellen (12:00)