



Brokenhearted

Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Gary Lafferty

Musik: Brokenhearted

von: William Michael Morgan

Beginn: mit dem Gesang

- 1-8** *Weave to R, Point R / Cross R, 1/4 Turn R Back L, 1/4 Turn R Chasse`R*
1-2 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen
3-4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fußspitze nach R tippen
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / 1/4 Drehung R und L Fuß nach hinten stellen (3:00)
7&8 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen /
R Fuß nach R stellen (6:00)
- 9-16** *Cross Shuffle L, Chasse`R / Rock Step Back L, L Kick Ball Cross*
1&2 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
5-6 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 L Fuß diagonal nach L vorn kicken / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 17-24** *Side L, Touch R, R Kick Ball Cross / Side R, Sailor Step L with 1/4 Turn L, Step R*
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
3&4 R Fuß diagonal nach R vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
5 R Fuß nach R stellen
6&7 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und R Fuß neben L Fuß stellen /
L Fuß nach vorn stellen (3:00)
8 R Fuß nach vorn stellen
- 25-32** *Step L, R Kick Ball Step, Step R / Rocking Chair L*
1 L Fuß nach vorn stellen
2&3 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
4 R Fuß nach vorn stellen
5-6 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7-8 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß

Brücke: am Ende der 2. Tanzrunde (6:00) werden folgende Counts eingefügt:

- 1-4** *Step L- 1/4 Turn R / Step L- 1/4 Turn R*
1-2 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)
3-4 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R (12:00)