



# Bring On The Good Times

**Beschreibung: Improver Line Dance**

**32 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher**

**Musik: Bring On The Good Times**

**von: Lisa McHugh**

**Beginn: nach 8 Counts**

- 1-8** *Point- Touch- Point, Behind- Side- Cross / R&L*  
1&2 R Fußspitze nach R tippen / R Fußspitze neben L Fuß tippen / R Fußspitze nach R tippen  
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
5&6 L Fußspitze nach L tippen / L Fußspitze neben R Fuß tippen / L Fußspitze nach L tippen  
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 9-16** *Rock Step R, Step Back/Clap R-L-R / Coaster Step L, Lock Shuffle Forward R*  
1& R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
2& R Fuß nach hinten stellen / Position halten und klatschen  
3& L Fuß nach hinten stellen / Position halten und klatschen  
4& R Fuß nach hinten stellen / Position halten und klatschen  
5&6 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen  
7&8 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach vorn stellen
- 17-24** *Step L- 1/4 Turn R- Cross L, Weave to R / Rumba Box Forward R*  
1&2 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R / L Fuß vor R Fuß kreuzen (3:00)  
3& R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen  
4& R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
*Restart: in der 4. und 8. Tanzrunde nur bis an diese Stelle tanzen (je 12:00) und von vorn beginnen*  
5&6 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach hinten stellen
- 25-32** *Toe Strut Back R-L, Coaster Step R / Heel Strut Forward L-R, Run Forward L-R-L*  
1& R Ballen nach hinten stellen / R Hacken betont absenken  
2& L Ballen nach hinten stellen / L Hacken betont absenken  
3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
5& L Hacken nach vorn stellen / L Ballen betont absenken  
6& R Hacken nach vorn stellen / R Ballen betont absenken  
7&8 3 kleine Schritte nach vorn L-R-L dabei etwas in die Knie gehen

**Restart: in der 4. und 8. Tanzrunde nur bis Count 20& tanzen (je 12:00) und von vorn beginnen**