



Brand New Day

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
64 Counts, 2 Wall

Choreographie: Ria Vos

Musik: Brand New Day

von: Massari

Beginn: nach 48 Counts

- 1-8** *Walk R-L, R Scuff -Out-Out / Swivels with 1/4 Turn R, Chasse`L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
3&4 R Hacken nach vorn über den Boden schleifen / R Fuß nach R stellen / L Fuß nach L stellen
5-6 beide Hacken nach R drehen / beide Hacken nach L drehen und 1/4 Drehung R, Gewicht auf R Fuß (3:00)
7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen
- 9-16** *Rock Step Back R, 1/4 Turn L & Step Back R, 1/2 Turn L & Step L / 1/4 Turn L & Chasse` R, Rock Step Back L*
1-2 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3 1/4 Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen (12:00)
4 1/2 Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen (6:00)
5&6 1/4 Turn L und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen (3:00)
7-8 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
- 17-24** *Side L, Touch R, & Heel L, Hold / & Stomp R, 1/4 Turn R & Kick R, Coaster Step R*
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
&3-4 R Fuß neben L Fuß stellen / L Hacken nach vorn tippen / Position halten
&5-6 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stampfen / 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn kicken (6:00)
7&8 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
- 25-32** *Step L- 1/2 Turn R, Step L- 1/4 Turn R / Cross L, Hitch R, Back R, Point L*
1-2 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (12:00)
3-4 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Knie diagonal nach R hochziehen
7-8 R Fuß nach hinten stellen / L Fußspitze nach L tippen
- 33-40** *Cross L, Side R, Sailor Step L / Cross R, Side L, Sailor Step R with 1/4 Turn R*
1-2 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen
3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen
7&8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / 1/4 Drehung R und L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen (6:00)
- 41-48** *Cross L, Side R, Sailor Step L / Jazz Box R*
1-2 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen
3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen, L Fuß nach hinten stellen
7-8 R Fuß nach R stellen / L Fuß nach vorn stellen
Restart: in der 3. Tanzrunde beginnt man an dieser Stelle von vorn (6:00)
- 49-56** *Modified Monterey Turn 1/4 R with Holds / & Heel Switches R-L, & Point R, Hold*
1-2 R Fußspitze nach R tippen / Position halten
&3-4 1/4 Drehung R auf L Fuß und R Fuß neben L Fuß stellen / L Fußspitze nach L tippen / Position halten (9:00)
&5 L Fuß neben R Fuß stellen / R Hacken nach vorn tippen
&6 R Fuß neben L Fuß stellen / L Hacken nach vorn tippen
&7-8 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fußspitze nach R tippen / Position halten
- 57-64** *& Cross L, Side R, Behind L, 1/4 Turn R & Step R / Step L- 1/2 Turn R, Shuffle L*
&1-2 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen
3-4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Turn R und R Fuß nach vorn stellen (12:00)
5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (6:00)
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen

Restart: in der 3. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 48 (6:00) und beginnt dann den Tanz von vorn