



## Be Strong

**Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance**  
**32 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Audrey Watson**

**Musik: The Words 'I Love You'**

**von: Chris De Burgh**

**Beginn: nach 16 Counts**

- 1-8** *Diagonal Cross Rock Step, Lock Shuffle / R&L*  
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
dabei etwas nach L drehen  
3&4 R Fuß diagonal nach L vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen /  
R Fuß diagonal nach L vorn stellen  
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
dabei etwas nach R drehen  
*Ending: auf Count 5 1/4 Drehung nach R und L Fuß nach L stellen (12:00)*  
7&8 L Fuß diagonal nach R vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen /  
L Fuß diagonal nach R vorn stellen
- 9-16** *Rock Step R, Shuffle in Place with 3/4 Turn R / Cross L, Side R, L Behind- Side- Cross*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3&4 3 Schritte auf der Stelle R-L-R, dabei 3/4 Drehung nach R ausführen (9:00)  
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen  
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 17-24** *Side Rock R with 1/4 Turn L, Shuffle R / Full Turn Forward R, Mambo Step L*  
1-2 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / 1/4 Drehung L Gewicht zurück auf L Fuß (6:00)  
3&4 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
5 1/2 Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen (12:00)  
6 1/2 Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen (6:00)  
7&8 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß /  
L Fuß neben R Fuß stellen
- 25-32** *Slide Back R-L, Shuffle Back with 1/2 Turn R / Step L- 1/4 Turn R, Cross L- 2x 1/4 Turn L*  
1-2 R Fuß nach hinten gleiten und abstellen / L Fuß nach hinten gleiten und abstellen  
3&4 1/4 Drehung nach R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (9:00) /  
1/4 Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen (12:00)  
5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)  
7&8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen (12:00) /  
1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen (9:00)

**Brücke: am Ende der 2. (6:00) und 5. (9:00) Tanzrunde werden folgende Counts eingefügt**

- 1-4** *Diagonal Rocking Chair R*  
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
dabei etwas nach L drehen

**Ending: in der letzten Tanzrunde auf Count 5 1/4 Drehung nach R und L Fuß nach L stellen (12:00)**