



# Applejack

**Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance**  
**32 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick**

**Musik: Apple Jack**

**von: Lisa McHugh**

**Beginn: mit dem Gesang**

- 1-8** *Mambo Side R, Heel- Hock- Heel- Flick L / Lock Shuffle L, Step R- 1/4 Turn L- Cross R*  
1&2 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß neben L Fuß stellen  
3& L Hacken nach vorn tippen / L Fuß vor R Schienbein kreuzen  
4& L Hacken nach vorn tippen / L Fuß nach hinten kicken  
5&6 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach vorn stellen  
7&8 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L / R Fuß vor L Fuß kreuzen (9:00)
- 9-16** *1/4 Turn R- 1/4 Turn R- Cross L, 1/2 Rumba Box R / Mambo L, Back R- Clap, Back L- Clap*  
1&2 1/4 Drehung R und L Fuß nach hinten stellen (12:00) / 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen (3:00) /  
L Fuß vor R Fuß kreuzen  
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
5&6 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß nach hinten stellen  
7&8& R Fuß nach hinten stellen / klatschen / L Fuß nach hinten stellen / klatschen
- 17-24** *Coaster Step R, Shuffle Forward L / Shuffle Forward R with 1/2 Turn L, Coaster Step L*  
1&2 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
3&4 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen  
5&6 1/4 Drehung L und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (12:00) /  
1/4 Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen (9:00)  
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 25-32** *Cross Rock- Side R&L / Stomp R-L, Applejacks (Toe Fan R-L)*  
1&2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß nach R stellen  
3&4 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß nach L stellen  
5-6 R Fuß aufstampfen / L Fuß aufstampfen  
&7 L Fußspitze und R Hacken nach L drehen / beide zurück zur Mitte drehen  
&8 R Fußspitze und L Hacken nach R drehen / beide zurück zur Mitte drehen  
*Option: &7 R Fußspitze nach R drehen / zurück zur Mitte drehen*  
*&8 L Fußspitze nach L drehen / zurück zur Mitte drehen*

**Brücke:** nach Ende der 1. (9:00) 3. (3:00) und 6. (6:00) Tanzrunde die Applejacks (&7&8) jeweils 2x wiederholen