



All Shook Up

Beschreibung: *Intermediate/Advanced Line Dance*
1 Wall / Phrased A 32/B 16/C 32 Counts

Choreographie: *Naomi Fleetwood-Pyle*

Musik: *All Shook Up*

von: Elvis Presley oder Billy Joel

Beginn: *mit dem Gesang*

Sequenz: *Billy Joel AB/ABC/ABC/ABC (oder A)*
Elvis Presley AB/ABC/ABC/ABB

Part A:

1-8

Shuffle Forward L&R / Grapevine L with Touch R

1&2

L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen

3&4

R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen

5-6

L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen

7-8

L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen

9-16

Shuffle Back R&L / Grapevine R with Touch L

1&2

R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach hinten stellen

3&4

L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach hinten stellen

5-6

R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen

7-8

R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen

17-24

Walk Forward L-R-L, Kick R/Clap / Walk Back R-L-R, Stomp L/Clap

1-4

3 Schritte nach vorn L-R-L / R Fuß nach vorn kicken und klatschen

5-8

3 Schritte nach hinten R-L-R / L Fuß neben R Fuß stampfen und klatschen

25-32

Side Stomp L, Clap, 2x Hold / 2x Hip Roll

1-4

L Fuß nach L stampfen / Position halten und klatschen / 2x Position halten

5-8

2x die Hüfte links herum kreisen (Gewicht am Ende auf R Fuß)

Part B:

1-8

Grapevine L with Touch R / 2x Step R- 1/2 Turn L

1-2

L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen

3-4

L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen

5-6

R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)

7-8

R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)

9-16

Grapevine R with Touch L / 2x Step L- 1/2 Turn R

1-8

wiederhole Count 1-8 gegengleich mit R beginnend (12:00)

Part C:

1-8

Step Lock Step L, 1/2 Turn L with Hitch R / Walk Back R-L-R, Touch L

1-2

L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen

3-4

L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung L auf L Fuß und R Knie hochziehen (6:00)

5-8

3 Schritte nach hinten R-L-R / L Fußspitze neben R Fuß tippen

9-16

Toe Struts with Knie Rolls L-R-L-R

1-2

L Ballen nach vorn stellen (Knie nach innen) / L Hacken betont senken (Knie nach außen)

3-4

R Ballen nach vorn stellen (Knie nach innen) / R Hacken betont senken (Knie nach außen)

5-8

wiederhole Count 1-4

17-24

Step Lock Step L, 1/2 Turn L with Hitch R / Walk Back R-L-R, Touch L

1-8

wiederhole Count 1-8 von Part C (12:00)

25-32

Toe Struts with Knie Rolls L-R-L-R

1-8

wiederhole Count 9-16 von Part C