



## 12<sup>th</sup> Of Never

**Beschreibung: Intermediate Line Dance**

**32 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Maggie Gallagher**

**Musik: Twelfth Of Never**

**von: Dolly Parton & Keith Urban**

**Beginn: mit dem Gesang**

- 1-8** *Cross Rock Step R, Chasse` R with ¼ Turn R / Rock Step L, Walk Back L-R*  
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Fuß etwas anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen /  
R Fuß mit ¼ Drehung nach R stellen (3:00)  
5-6 L Fuß nach vorn stellen und R Fuß etwas anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
7-8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß nach hinten stellen
- 9-16** *Coaster Step L, Step R- ½ Turn L / Wizard R, Heel Touches with ¼ Turn L*  
1&2 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen  
3-4 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)  
5-6& R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach vorn stellen  
7&8 L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Hacken nach vorn tippen  
& ¼ Drehung nach L ausführen und R Fuß neben L Fuß stellen (6:00)
- 17-24** *Touch L, Step L, Heel Touch R, Together, Walk L-R / Rock Step L, Lock Shuffle Back L*  
1& L Fuß neben R Fuß tippen / L Fuß neben R Fuß stellen  
2& R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen  
3-4 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen  
5-6 L Fuß nach vorn stellen und R Fuß etwas anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen
- 25-32** *Touch Behind R, ½ Turn R, Step L- ¼ Turn R / Cross L, Side R, Sailor Step L*  
1-2 R Fuß hinter L Fuß tippen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (12:00)  
3-4 L Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)  
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen  
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen