



(Every) Cotton Pickin` Morning
Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
32 Counts, 4 Wall
Choreographie: Steve Mason
Musik: Cotton Pickin` Time
von: Blake Shelton
Beginn: nach 16 Counts mit dem Gesang

- 1-8** *Heel R, Toe R, Shuffle Forward R / Heel L, Toe L, Shuffle Forward L*
1-2 R Hacken nach vorn tippen / R Fußspitze nach hinten tippen
3&4 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
5-6 L Hacken nach vorn tippen / L Fußspitze nach hinten tippen
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 9-16** *Rock Step R, Full Triple Turn R / Rock Step L, Triple 1/2 Turn L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3&4 3 Schritte auf der Stelle R-L-R mit voller Drehung nach R
Option: an Stelle der vollen Drehung kann auch ein Coaster Step getanzt werden
3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
5-6 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 3 Schritte auf der Stelle L-R-L mit 1/2 Drehung nach L (6:00)
- 17-24** *Side R, Together, Scissor Step R / Side L, Together, Scissor Step L*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 25-32** *Toe-Heel-Stomp R, Toe-Heel-Stomp L, 1/4 Turn R- Shuffle R, 1/2 Turn L- Shuffle L*
1&2 R Fußspitze neben L Fuß tippen (Hacken nach außen drehen)
R Hacken nach vorn tippen (Fußspitze nach außen drehen)
R Fuß nach vorn stampfen
3&4 L Fußspitze neben R Fuß tippen (Hacken nach außen drehen)
L Hacken nach vorn tippen (Fußspitze nach außen drehen)
L Fuß nach vorn stampfen
& 1/4 Drehung nach R auf L Ballen und R Knie hochheben (9:00)
5&6 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
& 1/2 Drehung nach L auf R Ballen und L Knie hochheben (3:00)
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen

Brücke: am Ende der 3. und 6. Tanzrunde werden folgende Counts eingefügt:

- &1-4** *1/2 Turn R- Shuffle R, 1/2 Turn L- Shuffle L*
& 1/2 Drehung nach R auf L Ballen und R Knie hochheben
1&2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
& 1/2 Drehung nach L auf R Ballen und L Knie hochheben
3&4 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen